

اخبار احمدیہ

لندن ۱۲ نومبر (مسلم ٹیلی ویژن احمدیہ)
سیدنا حضرت امیر المومنین خلیفۃ المسیح
الرابع ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز
اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے پتھر
عاقبت ہیں۔

احباب جماعت اپنے جان و دل
سے پیارے آقا کی صحت و سلامتی
درازی عمر مقاصد عالیہ میں مجتہد
کامیابی اور خصوصی حفاظت کے لئے
دُعائیں جاری رکھیں۔ اَللّٰهُمَّ اَيِّدْ
اِمَامَنَا بِرُوحِ الْقُدُسِ وَ مَتَّعْنَا
بَطَوْلِ حَيَاتِهِ وَ بَادِكَ فِي
عَمْرِهِ وَ اَمْرِهِ۔ آمین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مُحَمَّدٌ وَّفَصَلٰی عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ وَعَلٰی عِبَادَةِ الْمَسِیْحِ الْمَوْجُوْدِ

POSTAL REGISTRATION NO. P/GDP-23.

شماره
۴۶

جلد
۲۲

شرح چندہ

سالانہ ۱۰۰ روپے

بیرنی مالک:-

بدریہ مولیٰ ڈاک:-

۲۰ پارڈیا ۲۰ ڈاک:-

بدریہ بکری ڈاک:-

دس پارڈیا ۲۰ ڈاک:-



THE WEEKLY "BADR" QADIAN-143515

۱۸ ربیع الثانی ۱۴۲۲ھ ۱۸ نومبر ۱۹۹۳ء

بیت روزه قادیان - ۱۳۵۱۱

اللہ تعالیٰ ان لوگوں کی عمر دراز کرے جو دوسروں میں مفید ہیں

ارشادِ عظیم: لیسنا سیدنا حضرت مسیح موعود و مہدی معہود علیہ السلام

"ہر ایک شخص چاہتا ہے کہ اس کی عمر دراز ہو لیکن بہت ہی کم ہیں وہ لوگ جنہوں نے اس اصول اور طریق پر غور کی ہو جس سے انسان کی عمر دراز ہو۔ قرآن شریف نے ایک اصول بتایا ہے وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ (الرعد: ۱۸) یعنی جو نفع رساں ہوتے ہیں ان کی عمر دراز ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں کو درازی عمر کا وعدہ فرمایا ہے جو دوسرے لوگوں کے لئے مفید ہیں۔ حالانکہ شریعت کے دو پہلو ہیں۔ اول خدا کی عبادت دوسرے بنی نوع سے ہمدردی۔ لیکن یہاں یہ پہلو اس لئے اختیار کیا ہے کہ کامل عابد ہی ہونا ہے جو دوسروں کو نفع پہنچائے۔ پہلے پہلو میں اول مرتبہ خدا تعالیٰ کی محبت اور توجہ کا ہے۔ اس میں ایمان کا فرض ہے کہ دوسروں کو نفع پہنچائے۔ اور اس کی صورت یہ ہے کہ ان کو خدا کی محبت پہنچانے اور اس کی توجہ پر قائم ہونے کی ہدایت کرے۔ جیسا کہ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ سے پایا جاتا ہے۔ انسان بعض وقت خود ایک امر کو سمجھ لیتا ہے لیکن دوسرے کو سمجھانے پر قادر نہیں ہوتا اس لئے ان کو چاہیے کہ محنت اور کوشش کر کے دوسروں کو بھی فائدہ پہنچائے۔ ہمدردی خلافت یہی ہے کہ محنت کر کے دماغ تخریب کر کے ایسی راہ نکالے کہ دوسروں کو فائدہ پہنچا سکے تاکہ عمر دراز ہو۔ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ کے مقابل پر ایک دوسری آیت ہے جو دراصل اس دوسرے کا جواب ہے کہ عابد کے مقابل نفع رساں کی عمر زیادہ ہوتی ہے اور عابد کی کیوں نہیں ہوتی؟ اگرچہ میں نے بتایا ہے کہ کامل عابد وہی ہو سکتا، جو دوسروں کو فائدہ پہنچانے۔ لیکن اس آیت میں اور بھی صراحت ہے اور وہ آیت یہ ہے: قُلْ مَا يَنْفَعُكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ (الفرقان: ۷۸) یعنی ان لوگوں کو کہہ دو کہ اگر تم لوگ رب کو نہ پکارو تو میرا رب تمہاری پرواہ ہی کیا کرتا ہے۔ یا دوسرے الفاظ میں یوں کہہ سکتے ہیں کہ وہ عابد کی پرواہ کرتا ہے۔ وہ عابد زاہد جن کی بابت کہا جاتا ہے کہ وہ بنوں اور جن گلوں میں رہتے اور تارک الدنیا تھے، ہمارے نزدیک وہ بودے اور کمزور تھے۔ کیونکہ ہمارا مذہب یہ ہے کہ جو شخص اس حد تک پہنچ جاوے کہ اللہ اور اس کے رسول کی کامل معرفت ہو جاوے وہ کبھی خاموش رہ سکتا ہی نہیں۔ وہ اس ذوق اور لذت سے سرشار ہو کر دوسروں کو اس سے آگاہ کرنا چاہتا ہے" (ملفوظات جلد ۳ ص ۲۹۵)

قرآن کی تلاوت فرمائی:
الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ
لِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ
الْقُلُوبُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ لَنُحْيِي لَهُمْ حَسَنًا

مآب ۵ (الرعد: ۲۹-۳۰)
پھر فرمایا، حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام
کی ایک تحریر کے حوالے سے میں نے گزشتہ
چند خطبات میں تبتل الی اللہ کا مضمون بیان کیا
تھا۔ اسی تحریر میں تبتل کے بعد ذکر اللہ کا مضمون
بیان فرمایا گیا ہے۔ اور نصیحت کی گئی ہے کہ تبتل
میں بھی ایک خاص رنگ ہے اور ذکر اللہ میں بھی
ایک خاص رنگ ہو جو حضور نے فرمایا اس پہلو
سے اب اُسندہ انشاء اللہ ذکر اللہ کے مضمون
پر خطبات کا سلسلہ چلے گا جو ممکن ہے آئندہ
چھ یا سات خطبات تک جاری رہے گا
انشاء اللہ۔

حضور ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز نے
خطبہ تبہ کے شروع میں مجلس خدام الاحمدیہ پاکستان
کی مجلس شوریٰ کے حوالے سے شوریٰ کے متعلق
بعض مستقل نوعیت کی بنیادی ہدایات سے
نوازا۔ حضور انور نے فرمایا شوریٰ کا نظام
نظام خلافت کے بعد اسلام میں سب سے
اہم نظام ہے۔ اور یہ وہ نظام ہے جس کا
نبوت سے بھی تعلق ہے اور نبوت کے بعد
خلافت سے بھی تعلق ہے۔ سب سے زیادہ
صاحبِ فہم اور خدا کے قریب اللہ کا نبی ہے
ہوتا ہے۔ اور ان سب نبیوں میں سب سے
زیادہ فیض یافتہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
تھے۔ جن کے متعلق بعثت سے پہلے ہی خدا
نے نور کے الفاظ استعمال فرمائے اور پھر بعد
بعثت فرمایا آپ نور علی نور ہو گئے اور ہر
محلے میں آپ صاحبِ فہم اور صاحبِ فراست
تھے۔ (باقی صفحہ پر)

خطبہ خطبہ جمعہ فرمودہ ۱۲ نومبر ۱۹۹۳ء بمقام مسجد فضل لندن

ہر اس چیز سے علیحدگی اختیار کر لیں جو آپ کو ذکر الہی سے محروم کرتی ہے

مجلس شوریٰ کے فیصلے صرف مشورے ہیں حقیقی معنوں میں وہ آخری فیصلے تب ہی قرار پائیں جبکہ خلافت کی طرف سے ان پر صراحت ہو جائے
ہماری ہمتا شوریہ میں بودے کے متعلق اہم فیصلے ہیں لیکن جو بودہ کی اصل روح ہے اس کی حفاظت کو
از سیدنا حضرت امیر المومنین خلیفۃ المسیح الرابع ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز

لندن ۱۲ نومبر (ایم۔ ٹی۔) تشہد و تلوذ اور سورۃ فاتحہ کی تلاوت کے بعد حضور پر نور ایدہ اللہ تعالیٰ نے درج ذیل آیات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہفت روزہ دیباچہ لاہور
مورخہ ۱۸ نومبر ۱۹۳۳ء

تحریک جدید کا سماجی سوال

جب بھی سوچتا ہوں ہمیشہ میرے ذہن میں یہ بات گردش کرتی ہے کہ اس تحریک پر ساٹھ سال تو کیا ہزار سال بھی گزر جائیں، یہ کبھی قدیم نہیں ہوگی بلکہ ہمیشہ ہی جدید کہلائے گی۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ بات صرف نام کی حد تک نہیں ہے بلکہ اس تحریک کا اجراء بھی دراصل جس پس منظر میں ہوا ہے وہ اپنے اندر جدیدیت کے ایک انفرادی پہلو کو لئے ہوئے ہے۔

تحریک جدید کے تاریخی پس منظر کا اگر ہم مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ جن دنوں اس تحریک کا آغاز ہوا، مجلس احرار جو نیم سیاسی اور نیم مذہبی نوعیت کی ایک پارٹی تھی اور جو ہر طرح سے سچی جموٹی شہرت حاصل کر کے اپنی دکان چمکانا چاہتی تھی، ۱۹۳۳ء میں جماعت احمدیہ کی مخالفت پر صف آراء ہوئی اور جس کی مخالفت کے نتیجے میں اس جماعت کی روز افزوں ترقی کو دیکھ کر جذبہ بغض و حسد کارفرما تھا اور دوسرے یہ کہ عام مسلمانوں کے مقابل پر دوسروں سے بڑھ کر "خادم اسلام" کہلانے کے لئے جماعت احمدیہ کی مخالفت و عداوت ایک نہایت منافع بخش سودا تھا۔ بہر کیف مجلس احرار نے اس مقصد کے پیش نظر قادیان میں بھی اپنی ایک شاخ کھول لی۔ یہاں ایک مسجد بنائی گئی۔ دفتر قائم کیا۔ قادیان کے بعض غیر احمدی اور غیر مسلم حضرات کو اپنے ساتھ طلبا اور اس غرض کے لئے قادیان کے ارد گرد کے ماحول کو اور سادہ لوح مسلمانوں کو بھڑکانا شروع کر دیا۔ انہی دنوں احراریوں نے قادیان میں ایک کانفرنس رکھی جس میں اس کے لیڈروں نے سیدنا حضرت مرزا بشیر الدین محمود احمد خلیفہ المسیح الثانی المصلح الموعود رضی اللہ عنہ کو للکارنے ہوئے کہا کہ آج تک آپ کا واسطہ ہماری جیسی "خادم اسلام" جماعت سے نہیں پڑا تھا۔ ہم تو قادیان کی اینٹ سے اینٹ بجا دیں گے۔ اور منارۃ المسیح کی اینٹیں اکھاڑ کر دریائے بیاس میں پھینک دیں گے۔ اپنے ان ناپاک عوام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے مجلس احرار نے اڑی چوٹی کا زور لگایا اور ایسا خطرناک ماحول بنا دیا کہ ان دنوں قادیان کی احمدی انتظامیہ اور مضامین قادیان میں بسنے والے احمدی اپنے آپ کو بے بس محسوس کرتے لگے۔

ادھر مجلس احرار احمدیت کی مخالفت میں اپنا پورا زور لگا رہی تھی جس کے ساتھ بعض مصلحتوں کے پیش نظر اس دور کی انگریزی حکومت کا تعاون بھی شامل ہو گیا تھا۔ اور ادھر سیدنا حضرت مسیح پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اولوالعزم خلیفہ سیدنا حضرت مرزا بشیر الدین محمود احمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان کی مخالفت کا جواب اس رنگ میں دیا کہ جماعت کے سامنے ایک تحریک "تحریک جدید" کے نام سے رکھی۔ جس کا مقصد یہ تھا کہ اپنی ذات پر کم خرچ کر کے، سادگی اختیار کر کے، اپنے وقت میں سے وقت بچا کر، خدا کے دین کی خاطر اپنا مال اور اپنا قیمتی وقت خرچ کیا جائے اور ساتھ ہی اسلام کی سر بلندی کے لئے دعائیں کی جائیں۔ اب دیکھئے کہ ایک طرف مجلس احرار کی شدید مخالفت وہ مجلس احرار جس کے پاس ظاہری طاقت کی کوئی کمی نہیں اور جسے حکومت وقت کا تعاون بھی حاصل ہے اور جس کے عزائم اس قدر خطرناک ہیں کہ قادیان کو صفحہ ہستی سے نیست و نابود کر دیں گے۔ اور دوسری طرف خلیفہ برحق کی طرف سے اس کا جواب دین اسلام کی خدمت کے لئے پیسہ، وقت اور دعا کے ساتھ دینے کا عظیم الشان منصوبہ۔ ہے نا عجیب اور جدید بات! کہیں دنیا میں ایسا ہوتا ہے۔ دستور دنیا تو یہ ہے کہ دشمن جب سر پر چڑھ آئے تو اس سے بچاؤ یا اس

پر جوابی حملہ کا بھر پور اہتمام کیا جائے۔ اور ادھر حال یہ ہے کہ دشمن کے حملوں کی کوئی فکر نہیں۔ اگر فکر ہے تو صرف یہ کہ کوئی اسلام پر حملہ نہ کرے۔ دین اسلام کی سر بلندی ہو۔ دن و رات اس کی خدمت میں گزریں۔

خدا نے ذوالجلال کو بھی سیدنا حضرت مصلح موعود رضی اللہ عنہ کی یہ ادا اس قدر پسند آئی کہ ۱۹۳۳ء کے بعد اڑھائی سال کے قلیل عرصہ میں مجلس احرار مسجد شہید گنج لاہور کے معاملہ میں ایسی پھنسی کہ عوام مسلمانوں کا ان "خادم اسلام" پر سے اعتماد اٹھ گیا اور سخت نفرت سے مسلمانوں نے ان کی مدد چھوڑ دی۔ اور یہ احراری جو "قادیانیت" کی اینٹ سے اینٹ بجا دینے کے لئے آئے تھے۔ آج قادیان آکر قادیان کی مسجد کی شان اور منارۃ المسیح کی سر بلندی کو اپنی آنکھوں سے دیکھ سکتے ہیں۔ اور اگر کبھی موقع ملے تو یہیں یہاں اپنے قائم کردہ دفتر اور مسجد کا نام و نشان بھی دکھاتے جائیں۔ باقی مخالفین احمدیت کو بھی احراریوں کے اس سبق آموز واقعہ سے درس عبرت حاصل کرنا چاہیے۔

ادھر تحریک جدید یعنی غلبہ اسلام کی عظیم الشان عالمگیر تحریک جو ۱۹۳۳ء میں قادیان سے نہایت مخالفت ماحول میں شروع ہوئی تھی، دنیا کے ۱۳۵ ممالک تک پھیل چکی ہے۔ اور بڑا عظیم الشان تسار و درخت بن چکی ہے جس کی ٹنڈی اور گھنی چھاؤں کے نیچے مشرقی مغربی، کالے گورے، عربی عجمی سب ہی لطف اندوز ہو رہے ہیں۔ اور دن و رات ہر سال لاکھوں سیاسی روحیں ان جماعت میں اپنی روحانی پیاں بچانے کے لئے جوق در جوق چلا آ رہی ہیں۔ آج تحریک جدید کے طفیل دنیا کے کئی ممالک میں مساجد سے مدائے اللہ آکسبر گونج رہی ہے۔ مشن ہاؤسز سے ملتین و بشریت اسلام دن و رات خدمت اسلام میں مصروف ہیں۔ ہیلتھ سنٹرز اور تعلیمی ادارے خدمت خلق میں مصروف ہیں۔ پریس، اخبارات و رسائل کے ذریعہ اشاعت اسلام کا مبارک کام انجام پا رہا ہے۔ اور اب حال یہ ہے کہ ہر ہفتہ حضرت امیر المؤمنین کا خطبہ جمعہ بذریعہ سیٹلائٹ T.V. تمام دنیا میں سنا جا سکتا ہے۔ چنانچہ مسلم لیگ وٹرن احمدیہ پر ہی نشر ہونے والے اپنے گزشتہ خطبہ جمعہ ۵ نومبر ۱۹۹۳ء کو سیدنا حضرت مرزا طاہر احمد امیر المؤمنین خلیفہ المسیح الرابع ایڈہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز نے تحریک جدید کے ساتھیوں سال کا ایمان افزو اعلان کرتے ہوئے فرمایا کہ اب اس کا سالانہ بجٹ پونے پانچ کروڑ روپے سے تجاوز کر چکا ہے۔ اللّٰهُمَّ زِدْ قَوْلَهُ وَ ذَلِّلْ قَوْلَهُ فَتَسَلُّ اللّٰهُ يَوْمَ تَقِيْلُهُ مَن يَّشَاءُ

بالآخر احباب جماعت کی خدمت میں مودبانہ عرض ہے کہ سیدنا حضرت امیر المؤمنین ایڈہ اللہ تعالیٰ نے اپنے مذکورہ خطبہ جمعہ میں مختلف ذیلیے تنظیموں کے اعتبار سے جو جو ذمہ داریاں ہم پر ڈالی ہیں، ہمارا فرض ہے کہ تحریک جدید کے سلسلہ میں ان ذمہ داریوں کی طرف خصوصی دھیان دیں۔ ایسی کوشش کے ساتھ جس میں اخلاص ہو اور جو روحانی جذبہ سے سرشار ہو اور ایسی دعا کے ساتھ جو اپنی عاجزی اور گریہ و زاری سے عرش الہی تک پہنچے۔ وَ بِاللّٰهِ التَّوَكُّلُ

(امیر احمد خادم)

ریڈیو پر خطبہ جمعہ رسول کے متعلق ضروری اعلان

لندن ۱۲ نومبر مسلم لیگ وٹرن احمدیہ کے اعلان کے مطابق آئندہ سے ریڈیو پر خطبہ جمعہ درج ذیل فری کونٹری پر نشر ہوگا:-
SHORT WAVE 25 METER BAND
DIGITAL FREQUENCY
11695 KHZ

خطبہ جمعہ

خدا کے خدا کی طرف دورا

ہیں لاڑا پیدائشی اپنے نفس کا مشاہدہ کرنا اور گناہوں کو اللہ کے جہان تک صوبہ اور نہایت چھپے نہیں ان نفس خاں اور پورا ہوا

جہان تک تم ان مضمون کی گرائی میں گرفتار نہا مضمون بننے کی صلاحیت نہیں ہے بلکہ کرتے ہم دنیا کے مضمون نہیں بنائے جا سکتے

آپ اپنے نفس کے پچھ مضمون بن جائیں میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ وہ تمہیں جو دوری و دورا پکے قریب کر دی جائیں گی

ارشاد حضرت اقدس امیر المؤمنین خلیفۃ المسیح الرابع ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز فرمودہ مورخہ یکم ادا (اکتوبر) ۱۳۶۲ھ بمقام مسجد فضل لندن

جائے۔

مجلس خدام الاحدیہ کوریا کا سالانہ اجتماع یکم اور دو اکتوبر کو منعقد ہو رہا ہے کوریا میں اللہ تعالیٰ کے فضل سے ایک دو سال سے نئی جماعت قائم ہوئی وہی ہے اور بعض باہمت نوجوانوں نے یہ عہدہ کر رکھا ہے کہ ہم خود ہی اس جماعت کو قائم کریں گے اور خودی مشن کا انتظام کریں گے جو عہدہ کر کے گئے تھے ان بے چاروں نے پہلے تو بہت خدمت کی تھی مال حالات نے پھر اجازت نہ دی۔ اب ان کے بدلے کچھ اور خدام وہاں پہنچ گئے ہیں اور جاپان کی مجلس یا جماعت ہر لحاظ سے ان کی سرپرستی کرتی ہے اور ان کی مدد کرتی ہے۔ پس اس اجتماع میں روٹی پیدا کرنے کے لئے جماعت جاپان سے بھی آٹھ خدام شرکت کے لئے کوریا تشریف لے گئے ہیں۔

جیسا کہ میں نے بیان کیا ہے کہ پیغام تو سب کے لئے پیغام واحد ہی ہے لیکن اس موقع پر اتنا یاد کر دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے فضل کے ساتھ گزشتہ عالمی بیعت کے بعد جو جلسہ یونٹ پر ہوئی تھی جماعت میں تبلیغ کا ایک نیا دلولہ پیدا ہو چکا ہے اور ہر جگہ سے یہ خبر مل رہی ہے کہ وہ عملاتے جو بیعت کروانے میں پیچھے رہ گئے تھے وہ بڑے جوش اور دلولے کے ساتھ نئے ارادے باندھ رہے ہیں کہ ہم بھی ان شاء اللہ آئندہ

سالانہ بیعت میں بھرپور حصہ

لیں گے اور جہاں خدا کے فضل سے کامیابیاں ملی تھیں ان کی طرف سے بعض جگہوں سے تو یہ اصطلاح مل رہی ہے کہ ہم دنیا نہیں بلکہ کئی گنا زیادہ پھل حاصل کرنے کی اب کوشش کریں گے اور دو گنا کرنے کے ارادے تو عام مل رہے ہیں اس لئے ساری جماعت دعاؤں میں بھی شامل ہو اور تمام ذیلی تنظیموں خصوصیت کے ساتھ اپنے اپنے دائرہ میں بھی کام کریں اور جماعت کے اجتماعی منصوبے میں بھی ان کی مددگار ہوں۔ جہاں جماعت کا اجتماعی منصوبہ چل رہا ہو وہاں ذیلی تنظیموں کا الگ ڈیڑھ اینٹ کی مسجد بنانے کا کوئی حق نہیں رہتا۔ وہاں ہر ذیلی تنظیم کا ممبر خواہ عورت ہو مرد ہو، بچہ ہو وہ جماعت کی تنظیمی حیثیت میں شامل ہو کر فرد جماعت کے طور پر کام کرتا ہے اور جہاں نظام جماعت اجازت دیتا ہے کہ اپنے دائرہ میں کچھ اچھے کام الگ کر دتا کہ خصوصی جوش اور خصوصی توجہ کے ساتھ ایک خاص حلقے میں کام آگے بڑھے تو وہاں یہ بہت ہی مستحسن بات ہے پس مجموعی نظام جماعت کا احترام کرتے ہوئے اپنے دائرہ کاری کے اندر جہاں تک آپ کو اجازت اور توفیق ہے آپ بھی اس کام کو آگے بڑھانے کی کوشش کریں اور یاد رکھیں کہ جب ہم پھل کی بات کرتے ہیں تو پھل تو آسمان سے ملتا ہے نہیں زمین پر

تشتہ و تقوٰۃ اور سورۃ الفاتحہ کے بعد حضور انور نے سورۃ الشوریٰ کی حسب ذیل آیت نمبر ۱۲ کی تلاوت فرمائی۔

فَاظْهَرِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ مَا جَعَلَ لَكُمْ مِنْ اَلْفِیْءِمْ اَرْوَاجًا وَّمِنْ اَلَدِّ نَعَامٍ اَرْوَاجًا یَذُرُّكُمْ فِیْہِ لَیْسَ کَمِثْلِہِ شَیْءٌ وَّہُوَ السَّمِیْعُ الْبَصِیْرُ

بعد ازاں حضور الوریٰ ایدہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:-

پیشتر اس سے کہ میں اس آیت کریمہ کے مضمون پر روشنی ڈالوں اور گزشتہ خطبہ کے تعلق میں مضمون کو آگے بڑھاؤں اجتماعات اور جلسوں سے متعلق ایک اعلان کرنا چاہتا ہوں یہ رواج کیونکہ اب عام ہوتا جا رہا ہے کہ

خطبوں کا آغاز اجتماعات کے ذکر سے

ہوا اس لئے وہ جاغیں جو اب اجتماعات منعقد کرنے والی ہیں ان کی طرف سے درخواستیں آتی رہتی ہیں اور ہم ان کو جمعہ وار رتب کر رہے ہیں تاکہ جس حد تک بھی ممکن ہو ان کا ذکر خیر چل پڑے تو ان کو بھی خوش ہوگی اور وہ محسوس کریں گے کہ ہم بھی گویا اس خطبہ میں موجود ہیں اور حاضر ہیں اور سب دنیا میں ایسے اجتماعات کی تحریک بھی ہوتی رہے گی تو وقت کے لحاظ سے انشاء اللہ جب تک توفیق ہے اس وقت تک یہ ذکر چلتا رہے گا۔

مجلس انصار اللہ ضلع راولپنڈی اور مجلس خدام الاحدیہ ضلع اوکاڑہ اور ضلع رحیم یار خان کے سالانہ اجتماعات ۲۲ ستمبر سے شروع ہیں اور آج اختتام پذیر ہوں گے یعنی کل سے شروع ہو کر آج ختم ہونے والے ہیں ضلع قصور کی تینوں ذیلی تنظیموں انصار خدام اور لجنہ کے سالانہ اجتماعات آج یکم اکتوبر کو منعقد ہو رہے ہیں۔

جماعت احمدیہ ماریشس کا سالانہ یکم سے تین اکتوبر تک منعقد ہو رہا ہے۔ جماعت احمدیہ فرانس ایٹا تینہ اجلاس سالانہ دو تین اکتوبر کو منعقد کر رہی ہے۔ مجلس خدام الاحدیہ کلینڈ کا سالانہ اجتماع کل دو کو شروع ہو کر تین اکتوبر تک رہے گا۔

لجنہ ہندوستان کے ماہ اکتوبر میں مختلف صوبوں میں اپنے اپنے صوبائی اجتماعات منعقد ہو رہے ہیں پہلے ایک مرکزی اجتماع ہوا کرتا تھا۔ لیکن چونکہ ملک پھیلا ہوا ہے اور بعض علاقوں میں جماعتیں بہت غریب ہیں ان کے لئے ممکن نہیں ہوتا تھا کہ سب قادیان اکٹھی ہو سکیں۔ قادیان جلسہ سالانہ پر اکٹھے ہو جاتے ہیں اور اجتماعات صوبائی صورت اختیار کر گئے ہیں کہ ہر صوبہ کا اجتماع الگ ہوتا ہے تو صدر و صاحب لجنہ صاحبزادی امۃ القوریٰ صاحبہ نے لکھا ہے کہ ان سب اجتماعات میں ان کو دعاؤں میں یاد رکھا

کوشش ہوتی ہے۔ پس آپ کی کوئی کوشش کامیاب نہیں ہوگی جب تک آپ غیر معمولی طور پر دعائیں کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ سے اس کا فضل نہ مانگیں۔ آسمان ہی سے پانی اترتا ہے خواہ وہ زمین ہی سے اُٹھتا ہو لیکن صاف شفاف حالت میں بخارات کی صورت میں چڑھتا ہے اور زمین کے گندے چھوڑ جاتا ہے یہی حال دُعاؤں کا ہے وہ دعائیں ہی ہیں جو آسمان کا پانی بن کر اتر کر پتی ہیں اور وہی دعائیں مقبول ہوتی ہیں جو انسان کی ذہنی آلودگی سے پاک ہو کر خالصتہً اللہ بخارات کی شکل میں اُٹھتی ہیں اور یہی ہیں جو آسمان سے اللہ کی رحمتوں کا پانی بن کر برسنا ہے اور اس سے پھل نکلتے ہیں۔ پس ضروری ہوا کہ ہم کوششیں تو بہر حال کریں۔ لیکن پھلوں کی توقع اللہ سے کیجیں اور ایسی دعائیں کریں جو آسمان پر مقبول پھریں اور ہم پر اللہ کے فضل بن کر برسیں۔ پس آپ سب کے لئے یہ پیغام واحد ہے۔

اب میں اس مضمون کی طرف واپس آتا ہوں جو گزشتہ جلد میں چل رہا تھا۔ میں نے اس آیت کی تلاوت کے بعد کہ **وَمِنْ حَقِّ شَيْءٍ نَّخْلِقُنَا مِنْ دُونِهَا حَيًّا كَعَدَدِكُمْ تَدْرِكُونَ** ہم نے ہر چیز کا جوڑا پیدا کیا ہے تاکہ تم یقیناً پکڑ لو **فِيضُوا إِلَى اللَّهِ**؛ یقیناً کیا ہے؟ **فِيضُوا إِلَى اللَّهِ** اللہ کی طرف دروازے لگائے تاکہ تم سے فیض ہو **فِيضُوا مِنْهُ فَيُفِيضُوا فِيكُمْ** میں تمہیں اس کی طرف گھلا گھلا ڈالنے والا ہوں۔ **وَلَا تَجْعَلُوا مَتَعَٰلِمًا إِلَٰهًا آخَرَ** خدا کے لہر کسی اور کو متبند نہ بنا بیٹھا۔ خدا کے سوا کسی اور کو متبند نہ بنا تا **إِنِّي لَنَكْرَهِي إِلَيْكُمْ شَيْئًا** میں اللہ کی طرف سے تمہارے لئے ڈرانے والا ہوں۔ یہ گزارش کی تھی کہ جوڑے تو دنیا میں بہت ہیں۔ خدا کے سوا ہر چیز جوڑا جوڑا ہی ہے۔ لیکن اللہ کے ساتھ انسانی روح کا جو تعلق ہے وہ خدا نکلے سے آخری جوڑے اس مضمون کے تعلق سے اب میں نے ایک ایسی آیت کی تلاوت کی ہے جو اسی مضمون پر روشنی ڈالتی ہے اور ایسا غلط فہمی کا ازالہ کرتی ہے جوڑے کے مضمون میں خدا تعالیٰ کی طرف دوڑنے سے کسی کو یہ ذہم پیدا ہو سکتا ہے کہ خود باللہ اللہ ہمارا جوڑا ہے خدا ہے جوڑا ہونا اور بات ہے لیکن خدا کا جوڑا ہونا بالکل اور بات ہے چنانچہ یہ آیت کریمہ جس کی میں نے تلاوت کی ہے یہ جوڑے کا مضمون بیان کر کے اس ذہم کو دور فرماتی ہے کہ خدا کا بھی کوئی جوڑا ہو سکتا ہے فرمایا **قَاطِرُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ** وہ زمین و آسمان کا پیدا کرنے والا ہے **جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّيْءِ اَنْوَاعًا** اس نے تمہارے جوڑے تم ہی میں سے پیدا کئے ہیں۔

جوڑوں کا مضمون

ایک ہی قسم کے نفوس سے باہم تعلق کو چاہتا ہے جب نفوس ایک ذات سے تعلق رکھتے ہوں تو جوڑے بن سکتے ہیں ورنہ کوئی جوڑا نہیں بن سکتا جیسا کہ قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ دوسری جگہ فرماتا ہے کہ **اَفِيْ يَكُوْنُ لَهٗ وَ لَدَوْلَمۡ تَكُنْ لَهٗ مَآجِبُهٗ** کہ خدا کا بیٹا ہو کیسے سکتا ہے **وَلَمۡ تَكُنْ لَهٗ صَاحِبُهٗ** اس کی کوئی صاحب نہیں ہے پس جہاں بیٹے کا مفہوم ہوگا وہاں صاحب کا مفہوم بھی آجائے گا جہاں جوڑے کا مفہوم ہوگا وہاں مذکر اور مؤنث کا مضمون بھی ذہن میں آ جاتا ہے۔ ایک جوڑے کو ایک قسم اور ایک جوڑے کی دوسری قسم تو اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ تمہارے نفوس میں سے تمہیں جوڑے بنایا پس **رُوۡكُمۡ فِیۡہِ تَاۡکُرُ** وہ تمہاری پرورش کا انتظام کرے تمہاری نشوونما کا انتظام کرے۔ بیج سے جس طرح ان صفات کی پرورش ہوتی ہے جن کو بیج لئے ہوتے ہوتا ہے اور اس نوع کے پودوں کی نشوونما ہوتی ہے جس سے وہ بیج بنتا ہے جہاں تک خدا کی ذات کا تعلق ہے فرمایا: **لَیْسَ كَمَثَلِ شَيْءٍ** اس جیسی کوئی چیز نہیں تو سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر اس جیسی کوئی چیز نہیں تو پھر خدا **فِيضُوا إِلَى اللَّهِ** کا حکم کیوں دیتا ہے اور دوسری جگہ اس مضمون کو اور آگے بڑھاتے ہوئے فرماتا ہے کہ

فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا (سورہ الروم: آیت ۳۱) کہ اللہ کی فطرت ہے جس پر اس نے لوگوں کو پیدا فرمایا ہے۔ ناس کو پیدا فرمایا ہے ایک طرف یہ بیان کہ خدا جیسا کوئی نہیں اور دوسری طرف یہ بیان کہ خدا نے اپنی فطرت پر سب کو پیدا کیا ہے اس مضمون پر روشنی ڈالتے ہوئے بعض احادیث بھی آپ کے سامنے رکھوں گا لیکن میں بنیادی طور پر یہ تضاد دور کر دینا چاہتا ہوں جو بعض ذہنوں میں خاشاک پیدا کر سکتا ہے کہ یہاں کچھ کہا جا رہا ہے وہاں کچھ کہا جا رہا ہے۔ ایک جگہ فرمایا کہ تم سب جوڑے جوڑے ہو پس اللہ کی طرف دوڑو حالانکہ انسان کو اپنے جوڑے کی طرف دوڑا کرتا ہے تو کیا بات ہے جب اس کا جوڑا ہی کوئی نہیں تو اس کی طرف کوئی دوڑے ہی کیوں؟ پھر دوسری جگہ فرمایا: **لَیْسَ كَمَثَلِ شَيْءٍ** اس جیسی تو کوئی شے نہیں جس جیسی شے ہی کوئی نہیں تو غیر مثل کا اس سے جوڑ کیا اور پھر فرمایا کہ **فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا** اللہ کی فطرت ہے اللہ کا مزاج ہے جس پر خدا تعالیٰ نے ہر چیز کو پیدا فرمایا ہے **فِطْرَةَ اللَّهِ** والی جو یہ آیت ہے اس نے کسی ذہن میں خاشاک پیدا کی اور کسی ترجمہ کرنے والوں نے اس کے مختلف ترجمے کئے تاکہ اس نشوونما سے نجات پالیں کہ گویا خدا نے کسی کو واقعہً اپنی فطرت پر پیدا کیا اور ترجموں کی یہ کوشش عربی کے دائرے کے اندر رہی ہے اس کے مخالف نہیں رہی یعنی اجازت دیتی ہے کہ ایسے ترجمے کئے جائیں کہ جن سے یہ ظاہر نہ ہو کہ خدا کی فطرت پر انسان کو پیدا فرمایا گیا ہے بلکہ یہ ترجمہ کیا جائے کہ وہ فطرت جو اللہ نے پیدا کی ہے یعنی دنیا میں جس کو پھر کہتے ہیں جو خدا نے پیدا فرمایا ہے اس پر انسان کو پیدا کیا گیا ہے۔ یہ ترجمہ جیسا کہ میں نے بیان کیا ہے غلط نہیں ہے کیونکہ عربی الفاظ اس کے متعلق ہیں لیکن میں آپ کو نایاب طور پر جو توجہ دلانا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ میں یقین رکھتا ہوں کہ وہ ترجمہ بھی درست بلکہ اول ہے کہ اللہ نے اپنی فطرت پر انسان کو پیدا فرمایا ہے لیکن اس کا مطلب کیا ہے۔ پھر لیس کلماتہ **وَاللّٰمُضْمُوْنَ** کہاں چلا گیا۔

بات یہ ہے کہ ہر

خالق کی اپنی تخلیق پر ایک چھاپ

ہوتی ہے اور نامکمل ہے کہ خالق کی فطرت کی چھاپ اس کی تخلیق پر نہ ہو ایک مصور ہے وہ ایک بہت خوبصورت تصویر بناتا ہے یا سبھی تصویر بناتا ہے جیسی بھی تصویر بناتا ہے اس مصور کا جو اندرون مزاج ہے اس کے تصور کا نتیجہ ہے وہ کیا چاہتا ہے وہ سب چیزیں کسی نہ کسی ناگہلی حالت میں اس کی تصویر میں ضرور ظاہر ہوتی ہیں اور اگر وہ فن میں کامل ہو تو کامل طور پر اس کی چھاپ ہو جائے گی۔ تبھی جو بہترین ہیں وہ قیمتی پیمائشگر کہ ان کی طرز سے پہچانتے ہیں دنیا میں بڑے بڑے دھوکہ دینے والے ایسے شخص پیدا ہوئے ہیں جن کو خدا نے تصویروں کی نقل اتارنے کا فن بخشا ہے کچھ عرصہ پہلے امریکہ میں ایک مقدمہ چلا تھا کہ ایک شخص نہایت چوٹی کے مصور کی تصویروں کی ایسی عمدہ نقل اتارنا چاہتا تھا کہ کوئی عام آدمی پہچان نہیں سکتا تھا خواہ اسے اس فن سے کیسے تعلق ہو وہ کافی قیمت وصول کرتا تھا وہ تصویریں جب پکڑی گئیں تو اس پر بڑا سبباری مقدمہ چلا کہ یہ دھوکا دے کر لوگوں سے ایسے وصول کرتا ہے حالانکہ تصویریں وہ خود بنا رہے اور یہ چوٹی کے بڑے بڑے مصور جن کی تصویروں کی نقل اتاری گئی ہے ان پر یا ان تصویروں کے مالکوں پر ظلم ہے آخر اس کے حق میں فیصلہ اس لئے ہوا کہ اس کے شیخے وہ اس مصور کے دستخط نہیں کرتا تھا اس کے تحت پر اپنے دستخط کرتا تھا اور قیمت وہ وصول کرتا تھا جو اس اصل تصویر کی ہو ہی نہیں سکتی اگر اصل تصویر کی قیمت کے لگ بھگ یا برابر وصول کرتا تو پھر تو اس کا فائدہ ثابت ہو جاتا لیکن عام نفال سے زیادہ اور اصل سے کم کرتا تھا۔ چنانچہ عدالت نے اس کے حق میں فیصلہ دے دیا۔ لیکن پہچانا کیسے گیا؟ اس طرح کہ جو چوٹی کے ماہرین ہیں وہ ہر مصور کا مزاج اس سے سمجھتے ہیں کہ وہ تصویر سے مصور کا مزاج پہچانتے ہیں اور ان کی نظر میں مصور کا مزاج اتنا واضح پہچانا جاتا ہے کہ وہ صاف بتا سکتے

ہیں کہ یہ تصویر منسلک کے سوا اور کسی کی ہو نہیں سکتی یا یہ تصویر اس کی نہیں ہو سکتی کہ کسی اور کی ہوگی تو یہ ایسے ناممکن معجزوں کا ذکر مل رہا ہے جو اپنی نوعیت میں گواہی تصویر میں تمام تر پیش کر ہی نہیں سکتے کیونکہ انسانی کردار لائق ہر جگہ ہوتا ہے۔

ایک دفعہ میں نے ذکر کیا تھا کہ ایک مصور کو فرانس کے ایک بادشاہ نے ایک تصویر بنانے کے حکم دیا جو چھت کے اوپر تصویر بنارہا تھا اس نے بہت لمبی عمر اس میں گزار دی وہ تصویر بنی ہوئی آج تک موجود ہے اور دنیا کے عظیم شاہکاروں میں سے ہے۔ میں نے بھی وہ دیکھی ہے حیرت انگیز کام ہے۔ انسانی یقین نہیں کر سکتا کہ کسی نے تقریباً ایک عمر کی محنت میں کسی بڑی بڑی چیز پر کون سے ہو کر جس طرح کہ مزور اپنے کام کے لئے بناتے ہیں یوں اُن سراسر افسانہ ساز کا وہ تصویر بنائی ہیں لیکن سب کچھ بنانے کے بعد جب اُس نے ایک عمومی نظر سے اس تصویر کو دیکھا تو جو اس کی آرزو تھی وہ نہیں تھی اور اپنی ناکامی کے غم میں اسی جگہ سے جھلانگ لگا کر اس نے خودکشی کر لی تو بروکم نظر لگے ہیں اُن کو بعض دفعہ تصویریں بہت ہی خوبصورت اور اعلیٰ دکھائی دیتی ہیں لیکن مصور جو صاحب فن ہے وہ جانتا ہے کہ اس کے دل کی اصل تہا نکلنا ہر نہیں ہوئی اسی طرح شعروں کا حال ہے۔ بعض شعروں پر بڑے بڑے لوگ واردے رہے ہوتے ہیں لیکن شاعر جانتا ہے کہ جو میں کہنا چاہتا تھا کہ نہیں سکا۔ غالب کے متعلق آتا ہے کہ اس نے اپنے دیوان کے اتنے جیسے ضائع کئے ہیں کہ اگر وہ سارے محفوظ ہوتے تو بہت پیغم کتاب بنتی لیکن نہ صرف یہ کہ وہ ہر شعر پر بار بار محنت کرتا تھا بلکہ جو چاہتا تھا سمجھتا تھا کہ میں وہ ادا نہیں کر سکا۔ اس لئے جو اس نے کہا اس میں سے بہت سا حصہ اس نے ناراض ہو کر ضائع کر دیا کہ اس لائق نہیں ہے کہ دنیا کے سامنے پیش کروں۔

پس ہر مصور کا ایک نقش ہے جو اس کی تصویر پر چھپ جاتا ہے ہر شاعر کا ایک نقش ہے جو اس کے شعروں میں مضمون بن کر داخل ہو جاتا ہے اس شعر کی فطرت بن جاتا ہے اور وہ شاعر ہی کی فطرت ہے جو شعر کی فطرت ہوتی ہے لیکن اللہ تو عطا ہی میں اور اپنے مضمون کو بیان کرنے میں اور اپنی تخلیق میں درجہ کمال رکھتا ہے اس سے اوپر کا درجہ ہو نہیں سکتا۔ الخلاق العظیم ہے۔ اس لئے یہ کہنا کہ خدا نے اپنی فطرت انسان پر نقش نہیں کی یا نہیں کر سکا یہ غلط ہے لیکن درجہ کمال تک وہ فطرت نقش ہو چکی ہو تب بھی خالق اور ہے اور مخلوق اور ہے کسی شعر کو آپ شاعر نہیں کہہ سکتے اس جیسا ہے ہی نہیں یعنی اس جیسا ہوتے ہوئے بھی ویسا نہیں ہے کتنی عظیم تصویر ہی کیوں نہ ہو مگر اس تصویر کو آپ مصور نہیں کہہ سکتے۔ تصویر تصویر رہے گی مصور مصور رہے گا حالانکہ مصور کا اندرون اس کی فطرت اس کا مزاج اس کی بلند اور نازک خیالی یہ سب چیزیں اس تصویر میں موجود ہوتی ہیں اس طرح شعر کا حال ہے تو خالق ہمیشہ اپنی مخلوق سے الگ رہے گا اور خالق کی مخلوق خواہ کیسے ہی درجہ کمال تک نہ پہنچی ہو وہ خالق نہیں کہلا سکتی یا خالق کی مثل بھی نہیں کہلا سکتی۔ آپ کبھی بھی یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ تصویر تو فلان مشہور مصور کی مثل ہے تو کیسے کہ مثلہ شبیہ کا مفہون متضاد نہیں ہے بلکہ یہ توجہ دلا رہا ہے کہ خدا تعالیٰ نے جو فطرت پیدا فرمائی ہے اور انسان کو جس فطرت پر پیدا فرمایا ہے وہ اس میں اپنی تمام خوبیوں کے ساتھ چھپ بھی آسکتی ہے تب بھی وہ خالق کا شریک نہیں ہو سکتا چنانچہ فطرت اللہ الہی فطرت انسان تملیجھا کی بہترین مثال حضرت اقدس محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ وہ فطرت وہ ہے جو اللہ کے نور کے ساتھ چھپی ہے اور پہلے ہی اتنی روشن تھی کہ

قرآن گواہی دیتا ہے

کہ اگر آسمان سے نور کا شعلہ نہ بھی اترتا تو تب بھی اس نے بھڑک

اٹھنا تھا یعنی اپنی ذات میں چھپ آٹھنے کے لئے تیار تھی کیونکہ باکل شفاف تھی اور اگر شفاف نہ تھی تو پھر اللہ کی فطرت پر تھی اللہ کا جلوہ اس میں دکھائی دینا چاہیے تھا۔ پس بڑت سے پہلے بھی حضرت اقدس محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے اللہ کا جلوہ ان آنکھوں کو جو دیکھ سکتی تھیں نمایاں طور پر دکھائی دیتا تھا لیکن جب آسمان سے ابھام کا نور اترتا ہے تو فرمایا کہ نور نور تھا۔ ایک نور دوسرے نور میں درختم ہو گیا ہے اللہ تعالیٰ کے ساتھ اس نور کا اتصال ہے جو اس نے پیدا فرمایا تھا اور یہاں اِنَّا لَنُفِخُ فِي سَاقِ الْمِثْرَةِ وَانَّا لَمُبْرَا جِعُونَ کا مفہون ایک اور شان کے ساتھ عبادتی آواز ہے توگت تو مرنے کے بعد خدا کی طرف واپس جانے کا سوچتے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس لمحہ خدا اس جانے تھے جب فطرت ہی نور کا مفہون آپ کے حق میں بیان فرمائی۔ لیکن خدا نہیں تھے۔ کیسے کہ مثلہ شبیہ اللہ جیسا کوئی نہیں اسی نور محترم کو فرمایا کہ یہ اعلان کر دے:

قُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحىٰ اِلَىَّ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلٰى رَسُوْلٍ وَّ اِنَّمَا تَرٰجِدُ

مجھے دیکھ کر یہ تعجب میں مبتلا ہوں گے جو مجھے قریب سے جانتے ہیں وہ حیرت میں ڈوب جائیں گے کہ خدا کا ایسا کامل مظهر اس سے پہلے کبھی دکھائی نہیں دیا۔ نہ سوچا جا سکتا ہے ان سب کے سامنے یہ اعلان کر

قُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ

ان سب باتوں کے باوجود میں تمہاری طرح کا ایک بشری ہوں اس سے زیادہ میری کوئی حیثیت نہیں یوحیٰ الیّ اِنَّمَا اللّٰهُ عَزَّ وَجَلَّ وَاٰهَد : ہاں ایسا بشر ہوں جس پر وحی نازل ہو رہی ہے اور اس وحی کا خلاصہ یہ ہے کہ تمہارا اللہ ایک ہی ہے اور کوئی اللہ نہیں پس خدا تعالیٰ کا اپنی مثل پیدا کرنے کا تو سوال ہی نہیں لیکن اپنی فطرت پر پیدا کرنے کا یہ مطلب ہے کہ خدا تعالیٰ کے ساتھ آخری اتصال کے لئے الہی صفات حاصل کر لے کہ صلاحیت بندوں میں رکھ دی ہے کیونکہ اس کے بغیر محبت کا اتصال ہو ہی نہیں سکتا یہ وہ ہے کہ

خدا تعالیٰ انسان کا آخری جوڑ ہے

جس طرح ایک قطرہ سمندر میں ڈوب کر سمندر میں داخل ہو جاتا ہے مگر سمندر قطرے کا جوڑ نہیں ہے لیکن فرق یہ ہے کہ قطرہ سمندر کا مثل ضرور ہوتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ بندہ میرا مثل بھی نہیں ہے۔ کوئی میرا مثل نہیں ہے لیکن بندے میں میں نے اپنی صفات کو اختیار کرنے کی صلاحیت ہے وہ رنگ اختیار کرنے کی صلاحیت عطا فرمائی ہے۔ اس غیر ہوتے ہوئے خدا جیسا نہ ہوتے ہوئے بھی وہ خدا تعالیٰ کا رنگ اختیار کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ یہ یعنی ہے اللہ کی فطرت پر بندے کا پیدا کرنا اور ان معنوں میں جس نے ایسی عظیم صلاحیت حاصل کی کہ وہ اپنی ذات کو باکل مٹا دیا اور کلیتہً الہی صفات میں رنگا گیا اس کو اختیار کرنے کے طور پر دنیا کو سمجھانے کے لئے یہ اعلان کرنے پر مامور فرمایا گیا کہ قُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ : ان سب رنگوں کے باوجود جو تم مجھ میں خدا کے رنگ دیکھتے ہو میں ایک بشر ہوں بشر سے زیادہ میری کوئی حیثیت نہیں ہے۔ یہ بات توجہ کے لائق ہے کہ اگر خدا تعالیٰ نے اپنی فطرت پر انسان کو پیدا نہ کیا ہوتا تو انسان کے لئے خدا تعالیٰ سے محبت کرنے کا کوئی سوال باقی نہ رہتا۔ محبت کے لئے کچھ ایسی اقدار کی ضرورت ہوتی ہے جو دونوں میں مشترک ہوں اقدار کے مشترک ہونے کا مفہون بڑا گہرا اور باریک ہے۔ یہ مراد نہیں ہے کہ صرف ایک خوبصورت آدمی ایک خوبصورت چیز سے محبت کر سکتا ہے لیکن اس کی فطرت کے اندر حسن کا ایک تصور موجود ہے اور ہر شخص کا حسن کا تصور الگ الگ ہے جہاں وہ اپنے حسن کے تصور کو واقعہ مشہود کی صورت میں دیکھتا ہے کہ اس کا مشاہدہ کیا جا

مکمل ہے۔ ایک وجود کی صورت میں ڈھلا ہوا دیکھا ہے تو وہ اس کا اس وجود پر عاشق ہونا ایک طبعی امر ہے اور ایسا امر ہے جس پر اس کا اختیار ہی کوئی نہیں رہتا۔ ناممکن ہو جاتا ہے کہ اس کی محبت میں وہ مبتلا نہ ہو لیکن ضروری نہیں کہ اس کا شل ہو۔ غیر مثل ہوتے ہوئے نسبت کرتا ہے ایسے ایسے فرقہ گار انسانوں کو ایسے ایسے فرقہ بورت، وجودوں سے نسبت ہو جاتی ہے کہ آدمی کو بھی نہیں دیکھا کہ ان کے درمیان کوئی قدر مشترک ہوگی لیکن ہو جاتی ہے۔

پیرس میں ایک چرچ نو قدام (NOTRE DAME) ہے یعنی MY LADY کا چرچ اس کا نام ہے ہماری لیڈی اس کے ادر پر فرانس کے ایک ناول نگار نے ایک ناول لکھی ہے جس کا نام ہے "پینچ بیک آف نو قدام یا نرٹروم" (HUNCH BACK OF NOTREDAME) میں نے انگلش میں اس کا ترجمہ پڑھا تھا۔ مطلب ہے نرٹروم کا کبڑا اس میں کہا گیا ہے بیان کی گئی ہے کہ اس چرچ میں ایک خادم سقا جو کبڑا تھا اس کو ایک لڑکی سے محبت ہو گئی ہے جو مرگئی تھی اسے جسے حسن پر اپنی سیرت میں کامل ہے۔ (ماتلباً حضرت MARY کے تصور کی کوئی لڑکی ہے یا اس سے ملتا جلتا کوئی مضمون ہوتا ہے اور یہ شخص جسے چارہ نہایت ہی عجیبانگہ فریاد قسم کا کبڑا جس کے جسم کے سارے اعضاء ایک دوسرے سے الگ الگ ہیں یعنی ایک عضو کو دوسرے سے مناسبت نہیں ہے اور اس کا عشق و رشتہ کائناتی تک پہنچا ہوا ہے۔ یہ کتاب چرچ تک ایک خاص نفسیاتی نقطہ نگاہ سے لکھی گئی تھی اس لئے اس کا شمار عام ناولوں میں نہیں ہوتا بلکہ اس کو ناولوں کی دنیا میں اس وجہ سے ایک غیر معمولی اہمیت دی جاتی ہے کہ انسانی فطرت پر گہری نظر رکھتے ہوئے اس نے عاشق اور معشوق کا ایک مزارعہ کیا ہے اور غور کرنے والے کے لئے اس میں بہت ملاحظہ ہے کہ محبت کے مضمون کو سمجھ سکے۔ پس وہاں کیا جوڑ ہے، دلہا کیلئے کونسا شے میں جو مضمون ہے وہ کسی حد تک یہاں بھی مل رہا ہے لیکن جب نظر کیا ہے کینسی کی شے شے تو وہاں اس کبڑے کو حضرت مریم کے حسن سے جو مناسبت تھی اس سے بہت زیادہ اتنی زیادہ اور پیدا ہو جاتی ہے کہ آدمی اس کا کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا گو بر کے ایک کبڑے کو انسان سے کیسے محبت ہو سکتی ہے۔ مناسبت کوئی نہیں لگتی لیکن انسان اس کا خالق نہیں ہے اس لئے قدر مشترک نہیں لیکن اللہ تعالیٰ نے اپنی خلق میں اپنی کوئی چھاپ رکھی ہے اور جہاں تک انسان کا تعلق ہے اس کو اپنی فطرت پر پیدا فرمایا ہے اس کو اپنی صفات کے مشابہ ایسی صفات سے زیادہ دیں کہ ان صفات سے محبت کی صلاحیت پیدا ہو گئی ہے۔ پس حسن کا وہ مہموم تصور جو اس کبڑے کے دل میں تھا وہ قدر مشترک تھی لیکن مماثلت کوئی نہیں تھی۔ دلہا وہ حسن ایک خوبصورت پیکر کی صورت میں جلوہ گر تھا۔ یہاں یہ حسن ایک مہموم تصور کی صورت میں دل کے اندر بیٹھا ہوا ہے جتا ہوا ہے فطرت کا نقش بنا ہوا ہے۔ اسی مضمون پر غور کرتے ہوئے پیرا نے فلسفیوں نے مضمون کو ایک یہ بھی تعریف کی ہے کہ حسن اس چیز کو کہتے ہیں جو انسان واضح طور پر جانتا تو نہیں کہ کیا ہے لیکن یہ جانتا ہے یعنی اس کی فطرت میں یہ بات نقش ہے کہ

اللہ کے قریب جو چیز ہے وہ حسین ہے

اور جو اللہ سے دور ہے وہ بدصورت ہے

پس خدا کے تصور کا حسن کے تصور کے ساتھ جوڑ ہے وہ انہی مضمونوں میں جوڑ ہے کہ خدا کا شل تو نہیں لیکن ایک جوڑ ہے۔ یہ وہی جوڑ ہے جو انسانی فطرت میں موجود ہے اور ان مضمونوں میں بھی فطرۃً اللہ کا حکم ہے فرمایا گیا ہے جوڑوں کے ساتھ تمہارا تعلق ہو جائے گا۔ تمہاری محبتیں ایسی تھی کہ تمہارا اللہ تعالیٰ فرمایا۔ بیوی تمہارے لئے پیدا کی تھی اس لئے کہ تم اس سے سکینت حاصل کرو لیکن ایمانان نصب نہیں ہو سکتا

یہ صحیح لفظ اس کا یہ ہے کہ R۔ سما سے زیادہ "خ" فریق میں پڑھا جاتا ہے اور "ت" بڑھی جاتی ہے۔

جہاں تک طمانیت کا تعلق ہے فرمایا: آلا یذکر اللہ تطمئن القلب اللہ کے ذکر کے سوا ہمیں طمانیت نصیب نہیں ہوگی۔ بیوی سے وقتی سکون مل جاوے گی۔ تمہارا دل ڈور ہو جائے گی لیکن وہ طمانیت جو حسن کامل تک پہنچنے سے آخری صورت میں نصیب ہو سکتی ہے جس کا ایک نقش تمہاری فطرت میں موجود ہے اس کی تمہیں تلاش ہے لیکن پتہ نہیں کہ وہ کیا ہے اور کہاں ہے اس کی طرف دھڑ۔ خدا تعالیٰ کا رسول تمہارے حملنے اعلان کر رہا ہے کہ اس کے سوا ہمیں کس طمانیت نہیں ملنی اگر جوڑوں کے ساتھ اس طرح دل لگا کر بیٹھ رہو گے کہ وہی تمہاری خواہشات کا آخری مرجع بن جائے گے یعنی انہی کی طرف خواہشات توجہ گی اور وہیں کڑی ہو جائے گی تو پھر تم ناکام رہو گے تمہیں کبھی حقیقی ایمان نصیب نہیں ہو سکتا پس اللہ کے ساتھ جو انسان کا تعلق رہتا ہے وہ دراصل ایسی مضمون کا تحت کا تعلق ہے جس شخص سے یا جس چیز سے انسان حقیقت میں زیادہ محبت کرنے لگتا ہے وہی اس کا معبود بن جاتی ہے۔ چنانچہ قرآن کی تمہیں اس سلسلہ میں بھی مشورہ فرمایا ہے۔ فرمایا کہ ایسے لوگوں کی طرح نہ بنا جو اپنی ہوا کو الہ بنا لیتے ہیں اپنے دل کی خواہشات کی پرستش شروع کر دیتے ہیں کیونکہ خواہش کا انسان کے ساتھ عاشق اور معشوق کا سا جوڑ ہوتا ہے اور جتنی زیادہ خواہش بڑھے اتنی زیادہ اس کو حالی کرنے کی تمنا بڑھ جاتی ہے تو ہر شخص کے دل میں جوڑت ہے وہ ضروری نہیں کہ شسم بت ہوں۔ تمہیں بت بن جاتی ہیں اور ان کے حصول کے لئے بعض دفعہ اتنی شدت، دل میں پیدا ہو جاتی ہے اور ان کی کشش کی اتنی شدت پیدا ہو جاتی ہے کہ ان کے بغیر انسان کو چین نہیں آتا یہ بات بالآخر انسان کو شرک تک پہنچا دیتی ہے فرمایا کہ دیکھو تم اپنی تمناؤں کی عبارت نہ کرنے لگے جانا بفضل الی اللہ کا مضمون اس مضمون سے تعلق رکھتا ہے قرآن جب کہتا ہے کہ اللہ کی طرف بتلی اختیار کر دو قرآن جب کہتا ہے کہ فطرۃً الی اللہ اللہ کی طرف فرار اختیار کر دو تو اس کو سمجھنا چاہیے کہ کس چیز سے کس طرف فرار ہے۔ اللہ کا وجود تو ہر جگہ ہے جس طرف آپ منہ پھرتے ہیں وہاں اللہ کا دکھائی دے گا تو پھر فرار کیا؟ کہاں سے؟ کس طرف فرار؟

اس مضمون میں ایک اور آیت جو پوری نہیں پڑھی گئی یہ بھی ہے صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ (سورۃ البقرہ آیت ۱۷۹) کہ اللہ کا ایک رنگ ہے وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةَ: اللہ سے زیادہ بہتر اللہ سے حسین تر رنگ اور کس کا ہو سکتا ہے و نَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ ہم تو اس کی عبادت کریں گے اسی کی عبادت کرنے والے ہیں۔ یہاں بھی مفسرین نے اور مترجمین نے بہت احتیاط سے کام لیا ہے اور کوشش کی ہے کہ اللہ کی طرف سے رنگ غریب نہ کریں جبکہ قرآن کریم ہے ان کی نیک نیت یہ ہوتی ہے کہ کوئی ظالم آدمی غلطی سے یہ نہ سمجھ لے کہ خدا بھی کوئی رنگدار چیز ہے اور اس رنگ کو پکڑو حالانکہ عام انسان روزمرہ کے عبادت میں رنگ کا مضمون سمجھتا ہے اس سے مراد اس کی

فطرت کے نقوش

ہیں اس کی ادائیں ہیں اس کی اپنی شخصیت کا ایک رنگ ہے۔ حضرت صلح ہو کر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی یہاں مددغہ کا ترجمہ دین کیا ہے تاکہ عاۃ الناس اس مضمون کو سمجھ لیں۔ (وین بھی دراصل انسان صفات کے مجموعہ کو کہا جاتا ہے اس کا اسلوب اس کا مسلک یہ سب دینا کہتا ہے تو حضرت صلح ہو کر نے وہ لفظ چاہے جو رنگ کے قریب ترین ہے لیکن مددغی صرف بات جو دکھائی دے رہی ہے وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا کچھ مزاج ہے اللہ تعالیٰ کی صفات ہیں اس مزاج سے حسین تر کوئی مزاج نہیں ان صفات سے زیادہ ہمیشہ اور کوئی صفات نہیں ہیں ان کو اختیار کر کے تو پھر تم جس بنا پر جس رنگ میں تمہاری تخلیق فرمائی گئی ہے تم اس

خلق کے درجہ کہاں کو پہنچ جاؤ گے۔ مطلب یہ ہے کہ ہر انسان کو فطرت پر پیدا فرمایا گیا ہے لیکن ہر انسان میں الہی رنگ دکھائی نہیں دے رہے۔ اس لئے کہ یہاں اس فطرت کے اندر جو نقوش ہیں وہ ابھی چاہتے ہیں کہ ان میں رنگ بھرے جائیں۔ بعض بچوں کی ایسی کتابیں ہوتی ہیں جن میں بظاہر صفحہ خالی ہوتا ہے اور کچھ دکھائی نہیں دیتا لیکن جب بچے ان پر مختلف رنگوں کی پینسلیں پھیرتے ہیں تو اندر سے نقوش آتے دیکھتے دیکھتے وہ تصویر ابھر آتی ہے۔ بچپن میں لکھنے یا دہے حضرت موعودؑ غالباً ہمیں سے یا کسی سفر سے ایسی کھیلوں بچوں کے لئے آئے تھے اور ہم بہت حیران ہو کر تے تھے کہ خالی صفحہ ہے مگر ایک خاص پینسل تھی جس کو اس پر بار بار پھیرنا پڑتا تھا اور پینسل کے پھیرتے پھیرتے اندر سے نقوش ابھر رہے ہوتے تھے اور بڑے خوبصورت نقوش ابھر آتے تھے تو یہ مراد ہے کہ تمہاری فطرت میں خدا کا نقش ہے تو کبھی لیکن اس کی صفات خدا اس کے وجود کو شخص کرتی ہیں۔ ایسی وہ صفات جسے تمہاری ذات میں اس طرح ظاہر ہوں گی کہ تم ظہر خدا بن جاؤ گے۔ تمہارے اندر خدا دکھائی دینے لگے گا۔ پس حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت اقدس محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے نقش میں جو مضمون سب سے زیادہ بیان فرمایا وہ یہ ہے کہ میں اس کو خدا تو نہیں کہہ سکتا مگر خدا نما ضرور تھا۔ ایسا خدا نما کہ کبھی ایسا اور خدا نما آپ کو کہیں دکھائی نہیں دے گا۔ نہ پیرا ہو نہ ہو سکتا ہے۔ خدا نما تبھی ہو سکتا ہے کہ اگر خدا کی شکل اس میں دکھائی دے۔ یعنی ان مضمون میں شکل جو میں بیان کر چکا ہوں خدا کے رنگ اس میں دکھائی ہیں۔ خدا کی فطرت اس میں دکھائی دے۔ یہ مضمون واضح ہونے کے بعد اب بھی وہ حدیث پڑھتا ہوں جس کا میں نے ذکر کیا تھا اور جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے واضح الفاظ میں فرمایا:

رَأَيْتَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ۔
(مسند احمد جلد ۲ صفحہ ۳۲۳)

اور اسی طرح وہ جو اشتباہ تھا وہ دور فرمادیا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اللہ کی فطرت پر پیدا ہو۔ "عَلَى صُورَتِهِ" کا تو پھر اور مطلب نکلتا ہی نہیں۔ جو خدا کی صورت ہے اس پر پیدا فرمایا ہے اور اللہ کی صورت کیا ہے؟

اللہ کی صورت صفاتِ خدا ہیں

اس کے سوا اس کی کسی صورت کا کس کو علم نہیں ہے تو یہاں جو ہمارے ہاں سیرت کبلائی ہے اللہ کے ہاں وہی صورت بن گئی ہے کیونکہ وہ لطیف تر وجود ہے۔ ہر لطیف وجود کا جسم بھی دوسروں کے مقابل پر لطیف ہوتا ہے تو خدا کا جو کہ جسم کوئی نہیں ہے اس لئے اس کی صورت، صفات کی صورت میں ہے اور مرنے کے بعد ہماری روح کی بھی صورت صفات کی صورت بن جائے گی اور وہ کیا ہوگی۔ ہم ابھی اس کا تصور نہیں کر سکتے کیونکہ قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ تمہیں علم نہیں ہو سکتا کہ تم کس صورت میں اٹھائے جاؤ گے۔

دَنْتَشْكُمُ فِيمَا لَا تَعْلَمُونَ
(سورۃ الواقعة آیت ۲۱)

ہم تمہیں ابھی صورت میں اٹھائیں گے کہ تمہیں تصور ہی کوئی نہیں۔

تمہیں علم ہی کوئی نہیں ہو سکتا۔ پس یہ جو مولویوں کا دوا ہے کہ جنت کے ایک پیڑ کے نیچے حلوے کے ایک ڈھیر کے اوپر ہم بیٹھے حلوے کے کنارے بیٹھے ہوں گے یہ جاپلانہ تصور ہے۔ ان کا قرآن سے کوئی تعلق نہیں وہ تشریحات ہیں ہمیں بتانے کے لئے کہ بہت اچھی چیزیں ہیں لیکن حقیقت میں ہماری جو موجودہ صورتیں ہیں وہ ناسب ہو چکی ہوں گی۔ مٹی، مٹی میں مل جائے گی سیرت سے ایک صورت نکلے گی۔ یہاں خدا کی صورت سے مراد ظاہری صورت نہیں بلکہ سیرت ہے۔ پس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ یہ حدیث قدسی ہے یعنی اللہ تعالیٰ نے آپ کو خبر دی کہ آدم کو میں نے اپنی صورت پر پیدا کیا ہے۔ یہاں جسم مراد نہیں ہے بلکہ آدم کی سیرت ہے جو مذکور ہے اور اس پہلو سے اس بات کو مزید تقویت ملی کہ انسان کی فطرت میں اللہ تعالیٰ کی فطرت کے رنگ ہیں۔ پھر یہاں تک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تمام مخلوقات اللہ تعالیٰ کی عیال ہیں۔ پس اللہ تعالیٰ کو اپنی مخلوقات میں سے وہ شخص بہت پسند ہے جو اس کے عیال کے ساتھ اچھا سلوک کرتا ہے اور ان کی ضروریات میں خیال رکھتا ہے۔ یہاں لفظ عیال اس لئے استعمال فرمایا ہے کہ بنی اسرائیل کا یہ زعم غلط ثابت ہو جائے کہ خدا ان کو بصورت خاص ایسا بنا کر بنا ہے کہ کسی اور انسان سے ممکن ہی نہیں۔ اگر یہ مضمون بیان نہ کرنا ہوتا تو ہو سکتا تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس خیال سے کہ کسی کو غلط نہیں نہ ہو جائے خدا کی ذات سے تعلق میں عیال کا لفظ استعمال نہ فرماتے۔ بنی اسرائیل کو CHILDREN OF ISRAEL کہا جاتا ہے اور اس پر وہ برا فخر کرتے ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں کہ ہم ہی اللہ کے بچے ہیں اور کوئی نہیں تو ساری مخلوق کو عیال اللہ فرمادیا اور اس میں کمال یہ ہے کہ مخلوق کا لفظ استعمال فرمایا ہے انسان کا نہیں تاکہ انسان کو بھی یہ گمان نہ ہو کہ میں زیادہ پیارا ہوں۔ پیارا ہی ہو گا جو خدا کے قریب ہو گا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ مضمون ساتھ بیان فرمادیا۔

فَأَخَذَ الْخَلْقَ إِلَى اللَّهِ مَنْ أَحْسَنُ إِلَى عِيَالِهِ
خدا کے نزدیک سب سے اچھی مخلوق وہ ہے جو اس کی مخلوق کی قدر دان ہو۔ اس کے لئے خیر برار کرنے والی ہے اس کی بھلائی چاہتی ہو۔ پس عیال کا معنی بھی سمجھو آگیا کہ لغو ذالہ ظاہری ادنا مراد نہیں۔ اس مضمون کا کسی مضمون میں بھی اس سے کوئی زور کا بھی تعلق نہیں ہے۔ مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تخلیق ہے مگر پیارا ہی ہے اور خالق کو اپنی بر خالقیت سے ایک پیارا ہوتا ہے۔ وہ پیارا ہے جو یہاں بیان ہوا ہے اور یہ بھی روشنی ڈال دی کہ مال کو اپنے بچوں سے کیوں پیارا ہوتا ہے۔ مال اپنے عیال سے اس لئے پیارا کرتی ہے کہ وہ اپنے جیسے کچھ وجود پیدا کرتی ہے۔ ان وجودوں پر مال کی چھاپ ہوتی ہے اور ان سے اس چھاپ کی وجہ سے اس کا کرا تعلق پیدا ہو جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ہم نے تو کائنات کی ہر چیز کو پیدا کیا ہے اور ناممکن ہے کہ خالق کسی چیز کو پیدا کرے اور اس کی خالقیت کا کوئی نقش اس پیدا شدہ چیز پر نہ ہو۔ یہ ہو ہی نہیں سکتا۔ کہیں تصور ہو گا کہیں زیادہ ہو گا۔ ان میں سے بہترین کونسی ہے حالانکہ سب چیزیں اللہ کی پیدا کردہ ہیں۔ مراد یہ ہے کہ ہر چیز پر خدا کا ہر حال ایک نقش ہزر ایسا ہے جو خدا سے تعلق کے لئے اس کو ایک رابطہ کا کام دیتا ہے خواہ اس کی دوسری شکلیں خدا سے ظاہری طور پر کوئی بھی تعلق نہ رکھتی ہوں اب انسان ہے۔ انسان کے اندر بے شمار کمزوریاں بھرا ہیں ان سے تو خدا کا تعلق نہیں۔ وہ تو خدا تعالیٰ کی چھاپ نہیں ہیں۔ وہ خدا تعالیٰ کی چھاپ کا عدم ہیں۔ پس خدا کی ساری مخلوقات میں کچھ مثبت پہلو ہیں جو خدا تعالیٰ کے

نقش کی یاد کراتے ہیں۔ یہاں اللہ کا نقش دکھائی دیتا ہے۔ کچھ منفی پہلو ہیں جو خدا تعالیٰ کی صفات سے بھٹنے کے نتیجے میں یا دور ہونے کے نتیجے میں اس میں پیدا ہو جاتے ہیں۔

پس انسان خدا کی فطرت پر پیدا ہوا ہے

اس کا یہ معنی نہیں ہے کہ ہر انسان اسوہ طریقت حسین ہے جیسے ایک خالق کی ہر تخلیق ویسی ہی ہوگی۔ خالق نے تو ٹھیکاً تخلیق بنائی لیکن اس کی تخلیق کے رنگ قائم رکھنے میں ہر ایک نے الگ الگ لوک کیا ہے اگر ایک اچھے آرٹسٹ کی تصویر آپ دیکھیں جو خواہ سر جیکڑوں والی پرانی ہو اس سے طبیعت کے اوپر اس کی ملامتوں کا، اس کی اعلیٰ قدروں کا، اس کے ذہن کے اندر حسن کا جو تصور ہے اس کا بہت اچھا اور گہرا اثر پڑتا ہے لیکن اگر اس تصویر پر کوئی کچھ سیاہی پھیر دے یا کوئی جاہل اس کے اندر زخم ڈال دے تو اس تصویر کی قیمت ہی کوئی نہیں رہتی۔ جن تصویروں میں ایسا نقوی پیدا ہو جاتا ہے وہ آرٹ کی اعلیٰ قابل قدر عمد سے نکلی ہی جا یا کرتی ہیں۔ اگر ہر نقش کو بگاڑ دیا جائے تو پھر اس کا کیا بے شکا۔ یہ وہ مضمون ہے جس کو ہمیں نظر رکھنا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں اپنی فطرت پر پیدا فرمایا لیکن ہم نے اس فطرت کی حفاظت نہیں کی۔ انسان اس وقت اس فطرت کے قریب تر ہوتا ہے جب وہ معصوم ہو اور اسی لئے بچے کے متعلق فرمایا: *كُلُّ مَوْلُوْدٍ فَرِيْدٌ لِّوَالِدَيْهِ فَاَكْفَرُوْهُ* کہ مولود فطرت پر پیدا ہوتا ہے۔ یہاں وہی فطرت مراد ہے جو اللہ کی فطرت ہے۔ بچے میں جو خصوصیت ہے جب تک ایسی معصومیت انسان میں پیدا نہ ہو اس وقت تک خدا کی فطرت وہاں رنگ نہیں دکھا سکتی اور اسی لئے توہم کرنے والے کے متعلق آنحضرت صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم نے فرمایا کہ وہ ایسا ہی ہو جاتے جیسے نوزائیدہ بچہ ہو۔ پس دیکھیں وہی مضمون ہے جس کو مختلف شکلوں میں پھیر پھیر کر بیان کیا جا رہا ہے کہ ہر قسم کی سوچ والے انسان کو سمجھو آئیے، اس کے دل پر نقش ہو جائے۔ پس ہم خدا کی فطرت پر ہیں لیکن ہم نے ہر اس جگہ جہاں اللہ نے جوڑنے چاہیے تھے وہاں اللہ کے رنگ نہ بھرے بلکہ غیر اللہ کے رنگ بھر دیئے۔ اپنی تماشوں کے رنگ بھر دیئے۔ اپنے ان تعلقات کے رنگ بھر دیئے جن کی بناء خدا کی محبت نہیں بلکہ غیر اللہ کی محبت ہے۔ پس وہی سادہ کاغذ جس میں سے خدا کی تصویر ابھرنی چاہئے تھی وہاں جگہ جگہ غیر اللہ کی تصویریں ابھرتی ہیں اور بڑی بھیا نک تصویریں ابھرتی ہیں۔ اس صورت میں وہ چیز قدر کے لائق نہیں رہتی۔ اس صورت میں وہ چیز جلا دینے کے قابل ٹھہرتی ہے۔ پس اسی لئے قرآن کریم نے ہمیں سکھایا کہ یہ دُعا کرو کہ

مَنْ بَنَانَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ۔
اے اللہ تو نے یہ چیزیں باطل تو پیدا نہیں کی تھیں۔ اگر اپنی فطرت پر پیدا کی تھیں تو باطل کیسے ہو سکتی تھیں لیکن ہم جانتے ہیں کہ ہم اس فطرت کی حفاظت نہیں کر سکتے۔ اسکی قدر نہیں کرتے۔ اس سے اتنا دور جا پڑتے ہیں۔ ان نقوشوں کو ایسا بھیا نک بنا دیتے ہیں کہ اس کے بعد یہ جلانے کے قابل رہ جاتی ہے۔ پس وہ پردہ جس پر ایک بہت اعلیٰ قسم کے مصور نے اپنے کمالات کا اظہار کیا ہو اور بعد میں وہ کسی جاہل کے ہاتھوں پڑ جائے اور وہ اس کا حلیہ بگاڑ دے تو اس کو اگر آپا بیچنے کی کوشش کریں گے تو جس کے پاس جائیں گے وہ آپ کو یہی مشورہ دے گا کہ آگ میں جلا دو۔ جیسے ہمارے وہاں بعض دفعہ مذاق ہو سکتے ہیں کہ تم اس سے چارے پکا لو یعنی ان کاغذوں کو بگاڑ کر کھو تو فائدہ اٹھاؤ۔ اس کے سوا اس کا کوئی فائدہ نہیں تو وہی مضمون ہے

کہ اے خدا! ہمیں ایسا نہ بننے دینا کہ آگ کے ایندھن کے سوا ہماری قیمت کوئی نہ رہے اور ہلا کر بھسم کئے جانے کے لائق ٹھہرائے جائیں پس اس لئے ضروری ہے کہ غیر اللہ سے اللہ کی طرف دور ہو۔ اب اس پہلو سے جب آپ اپنے حیات پر غور کریں یا میں کرتا ہوں تو صاف دکھائی دیتا ہے کہ بہت سے اندھے گوشے ہیں جہاں توحید کی روشنی ایسی نہیں چمکی کہ وہاں عز اللہ کے جو چھپے ہوئے وجود ہیں ایسے وجود ہیں کہ جو بعض دنعہ ظاہر ہوتے ہیں اور بعض دنعہ دکھائی نہیں دیتے لیکن عمل کر رہے ہوتے ہیں جس طرح بعض دفعہ جراثیم کسی کو اندر اندر کھرا رہتے ہوتے ہیں، وہ وجود ہیں دکھائی دیتے جب تک کہ توحید کا پورا نور ہر گوشے پر نہ چمک اُٹھے۔ اسی لئے توحید پہلے سے اور تبتل بعد میں ہے۔ حضرت شیخ سعدی نے فرمایا ہے

ہر بیشہ گمان مبر کہ خالی شاید کربانگ خفته باشد
جھاڑیوں یا درختوں کا ہر وہ ٹھوس ٹھوس میں جا لور چھپ جاتے ہیں تم بے فکری سے اس جنگلی میں بیٹوں نہ چلنا کہ گویا ہر ٹھوس، ہر گوشہ جو سے وہ جانوروں سے خالی پڑا ہے۔ شاید کہ پلنگ خفته باشد ہو سکتا ہے کہ کوئی جتنا اس میں چھپا ہوا ہو۔ پس انسان کے لئے اس میں ایک بڑی عظیم نصیحت ہے۔ ہم اپنے دل کے گوشوں سے بے خبر سفر کرتے رہتے ہیں اور یہ نہیں جانتے کہ ان میں بہت سے چیتے بلکہ بہت ہی زیادہ ہولناک جانور چھپے ہوئے ہیں انڈار کا مضمون اس بات سے تعلق رکھتا ہے جو اس آیت میں بیان فرمایا گیا ہے کہ *اِنِّیْ لَکُمْ مِّنْهُ نَزِيْرٌ مُّبِيْنٌ* : میں خدا کی طرف سے ہمیں کھلا کھلا ڈرانے والا ہوں۔ پس وہ ڈرانے والی کیا بات ہے؟ وہ یہ بات ہے کہ ہمارے وجود میں ہمیں بتاتا ہوں کہ غیر اللہ کے بہت سے نقوش تمہارے دل میں موجود ہیں جنہوں نے فطرت کے اس نقش کو چھپا دیا ہے جس پر خدا نے ہمیں پیدا کیا ہے جب تک وہ نقوش ظاہر نہیں ہوں خدا سے ایک میٹنگ پوائنٹ نہیں بنے گا۔ اتحاد اور اتصال کی جگہ قائم نہیں ہو سکتی۔ ہر چیز پر ہر ذریعہ چیز کا نقش جم ہی نہیں سکتا جب تک وہ چیز اتنی صاف نہ ہو یا اتنی اس کی نوعیت کے مطابق نہ ہو جائے کہ وہ باہم ایک دوسرے کے ساتھ ایک طبعی تعلق رکھتے ہوں۔ بعض سیاحیوں پر دورے رنگ نہیں چڑھ سکتے۔ بعض چکنے کاغذ پر بعض اور قسم کی سیاہیاں نہیں لکھی جا سکتیں مگر جب ان کے مزاج کی سیاہی استعمال کوں تو وہ فوراً بڑے شو رنگ میں ظاہر ہوتی ہیں تو فرمایا کہ خدا کا خوف کرو۔ خدا کی طرف تم نے دوڑنا ہے۔ کس پتھر سے دوڑنا ہے۔ تمہارے وجود کے اندر عز اللہ کے رنگ موجود ہیں۔ ہر رنگ کی نشاندہی کرنی ہوگی۔ جہاں عز اللہ کا رنگ دیکھو گے اس رنگ کو چھوڑ کر اللہ کے رنگ کی طرف دوڑنا در نہ تو خدا کا وجود ہر جگہ ہے۔ آپ کہاں سے کسی طرف دوڑیں گے مگر اپنے وجود میں ڈوب کر آپ اگر دیکھیں گے تو آپ کو ہر جگہ سے دوڑنے کا اتنی جگہیں دکھائی دیں گی کہ آپ حیران رہ جائیں گے کہ ان خطرات کی حالت میں میں زندگی بسر کر رہا تھا۔ پھر یہ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ وہ ہمیں اسی حالت میں موت نہیں دیتا کہ ابھی ہم نے غیر اللہ سے اللہ کی طرف سفر اختیار نہیں کیا ہوا۔ ظاہر کیا ہوا ہے، ارادوں کی صورت میں کیا ہوا ہے لیکن جب عملاً یہ سفر شروع کرتے ہیں تو اتنے مضبوط بندھن ہم غیر اللہ سے بانڈھ چکے ہیں کہ ہماری غما ہنشات کا جو سلسلہ ہے وہ اتنا وسیع ہے کہ ان خواہشات کی رشتی توڑنا ایک بہت بڑا کام ہے۔ غیر اللہ کا خوف ہے وہ بھی دامنگیر ہے۔ غیر اللہ کا طبع ہے وہ بھی دامنگیر ہے اور انسانی تعلق کے ہر دائرے میں یہ رہتے بندھے ہوئے ہیں۔ ایک گوشہ تو نہیں جہاں خطرہ ہو دل کے بارے گوشوں میں خطرات ہی خطرات (باقی صفحہ پر)

خاتمش نامہ

مکرم محمد طاہر صاحب پورٹ لینڈ امریکہ

رہا ہوتا اور زبان پر دعا میں جاری ہوتی
تھی۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد کوئی محبت
سے سرشار دیوانہ وجد میں آکر بڑے زور
سے نعرہ تکبیر بلند کرتا تو ہم سب بے برکت
بوجھش کے ساتھ اللہ اکبر کی آواز کو پانچویں
بھیج دیتے تھے اور ایک آواز دہ سے ملا کر
بلند کرنے کی کوشش کرتے۔

اور پھر وہ ڈالہ کر نغمیاں سے نوک
کھڑکیوں سے سر نکال نکال کر منارۃ
دیکھنے کی کوشش شروع کر دیتے۔

جب یہ شہد کی کھنبوں کے سر دیوانے
خوشبو سے معطر فضا کو پہچان کر منارۃ
المسج دیکھ لیتے تو یوں محسوس ہوتا کہ ان

کا لطفان تمم کیا ہے۔ اور غلام علی
ایک سکون آ گیا ہے۔ پھر یکدم سب کے
ہاتھ دعا کے لئے اٹھ جاتے اور بعض

اتھری اس التجا سے دعا کرتے کہ تم بچوں
کی آنکھوں میں آنسو آجاتے۔ تم اپنی
دعاؤں کو بھول جاتے اور سوچنا شروع
کر دیتے کہ اللہ میاں! دیکھو یہ تیرے بے

کس بندے کس التجا سے تیرے اور
تیرے رسول کے نام کی بلند کی کے لئے دعا
کر رہے ہیں۔ ان کی خواہش صرف تیری

رضا ہے اور ان کی جلد و جہد صرف محمد
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بھند بلند
کرنا ہے۔ ان کی دعا میں سن لے۔ اور

پھر انہی التجاؤں۔ انہی دعاؤں اور
آمین کے درمیان گاڑی قادیان پہنچ
جاتی۔ استقبالیہ کمیٹی کے افراد اور

بہت سے معاون بچے اسٹیشن پر موجود
ہوتے۔ بڑی ہی گاڑی اسٹیشن پر پہنچتی
تو گاڑی کا آواز نعرہ تکبیر اور اسلام

زندہ باد کے نعروں میں دب جاتی۔
اور پھر جب ہم گھر پہنچ جاتے تو اماں
جان کا شکم ہوتا کہ مغرب کی نماز مسجد

مبارک میں پڑھنے کے لئے جاؤ۔ جب
مسجد مبارک کے قریب پہنچتے اور اگر
حضرت مولوی سرور شاہ صاحب کی

آواز سنائی دے جاتی تو ہمارے
دل بیٹھ جاتے کہ اب مغرب کی نماز
جانے کب ختم ہوگی۔ ایک دن میں نے

نماز پڑھتے ہوئے ساتھ والے بیچے
کی اونچی آواز میں دعا سنی تو میں نے
بھی وہی دعا مانگنا شروع کر دیا کہ

اللہ میاں مولوی سرور شاہ صاحب
سے کہ وہ نماز مختصر پڑھا جائے اور
غیر آ رہی ہے۔

پھر سب مل کر حضرت مسیح موعود
علیہ السلام کے نذر کا کھانا مانگنے کے لئے
کر گھراتے۔ کھانا کھانے کے بعد عشاء

کی نماز پڑھی جاتی اور پھر بچوں میں کھانا

میرے بھائی کا منوا رہے ہو گا قادیان سے کے حالات رکھا جاتا ہے اور جو کوئی بھی اسے سنا ہے
وہ اسے بوجھ نام دیتا ہے۔ لیکر بھیجے۔ نے اسے کا نام خلیفہ نام تمام رکھا ہے۔ خلیفہ نام تمام سے
مراد۔ وہ درود ہے جو ختم نہیں ہوتا۔

یہ منو اپنے میرے زندگی کے لئے قادیان سے اور یہ اپنے لوگوں کے لئے قادیان سے اور یہ اپنے لوگوں کے لئے قادیان سے
نے اپنے زندگی کے لئے قادیان سے اور یہ اپنے لوگوں کے لئے قادیان سے اور یہ اپنے لوگوں کے لئے قادیان سے
واقع پر حضرت خلیفۃ المسیح الثانی نے کھری تقاریر سننے کا موقع ملا۔

قادیان سے ایک بستے تھے۔ باہر قادیان سے ایک تہذیب تھی۔ قادیان سے کھری بستے
نام سے چھٹ گئے اور تہذیب آگے بڑھ گئی۔ پھر نے دو فوجیں بھیجے۔ آلو ہاٹے پھر۔ اگر ایک
جملہ پھر قادیان سے اور پھر قادیان سے کے لئے روایا تو دوسرے پھر اسے تہذیب کے لئے

گر یہ کتا ہے تو لے جو گزرے۔ اور پھر کیوں نہ چینی لے کہ
کشتی سڑپ کے حلقہ ٹوٹاں میں رہ گئی۔ دیکھو تو کتنی دور کنارے چلے گئے
شاید تمہارے ساتھ بھی واپس نہ آسکیں۔ وہ دلوں جو ساتھ تمہارے چلے گئے
(سنگمار۔ ڈاکر میاں محمد طاہر پورٹ لینڈ آرگین۔ امریکہ)

دن چند لمحوں میں گزر جائیں گے۔ اور پھر
دوسرے جلسہ سالانہ کے لئے ایک سال انتظار
کرنا پڑے گا۔ اور جب گاڑی باغوں کے

درمیان میں درختوں کو ٹوٹا فی قسم کی ہوا کے
ساتھ ہلاتی ہوئی گزرتی تو یوں محسوس ہوتا
کہ ساری دنیا خوشی کے مارے جھوم رہی

ہے۔ بچوں پتے اور پنہیاں یہ کہنے کی
کوشش کر رہے ہیں کہ بے دیا رعبیب
کو جانے والے مسیح کا بستی میں

جمع ہونے والے۔ نے خدا تعالیٰ کے
پرستاروں اور اس کے رسول کے جان
نثاروں ہیں ہمیں ساتھ لے چلو تا ہم بھی

ان دعاؤں کے مستحق ہو جائیں جو آپ
کے لئے حضرت مسیح موعود علیہ السلام
نے مانگی ہیں۔ آہستہ آہستہ دیر کہ۔

کتھو نہ نکل۔ جینتی پورہ اور پھر پڑا
آجاتا ہے۔ پڑا کے اسٹیشن پر ہمارا
نظر میں مرزا عبدالحق صاحب کے بچوں

کو تلاش کرنا شروع کر دیتے۔ اور
آخر سید ناصر۔ طاہر۔ سعادت۔
عزیزہ اور دوسرے بچوں کے بچے ہم

لوگوں کو دیکھ لیتے تو خوشی سے اچھلتے
کوہتے اسی ڈبے پر لیٹا کر دیتے
کہ جس پر ہم سوار ہوتے تھے۔ اور

پھر گاڑی آہستہ آہستہ مسافروں
سے کھینچا کھینچ بھر جاتی جو ایک ہی رنگ
اور ایک ہی نشے میں چور ہوتے تھے۔

ہر مسافر تھوڑا تھوڑا اسباب لائے
گاڑی میں بیٹھ جاتا ہر ایک کے چہرے
پر ایک خوشی اور اطمینان کا نور برس

زرق برق کپڑے جنہیں دیکھ کر ان کا
دل بار بار میل جاتا تھا اور چاہتا تھا کہ
ان سب کو ایک دم پہن ڈالیں جیسا کہ

کے موقع کے لئے سنبھال کر رکھ دیتی تھیں
اور بھائیوں کے لئے کپڑے۔ موزوں اور
جو توں کی خرید و فروخت بھی کچھ تو

دیکھ کر کے ہمیں پرستو ہا ہوجاتا تھا۔
جس سالانہ محو ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ستمبر
کو ہوتا تھا اور ہماری تیاری کراہتے چلے

شروع ہوجاتی۔ پھر سفر کی ہدایات کا
سلسلہ شروع ہوجاتا۔ اور پھر ایک
دن آجنا جب سب بچوں کو جو خوشی

کے مارے دیوانے ہوئے جاتے تھے اور
راتوں سے سوئے نہ ہوتے تھے کو اکٹھا کیا
جاتا۔ سامان بند عفتا اور ٹانگوں پر

سوار ہو کر امرتسر کے ریوے اسٹیشن پر
پہنچ جاتے۔ مختلف علاقوں سے آئے
ہوئے احمدی احباب اباجان (میاں

علی اللہ صاحب ایڈوکیٹ) سے
ریوے اسٹیشن پر مل جاتے تو وہ ان
سے معاف اور علیک سبلیک بھیجے

مشغول ہوجاتے اور ہم سب گاڑی میں
کھڑکیوں کے سامنے بیٹھنے کا کوشش
شروع کر دیتے۔

امرتسر سے گاڑی لوکاٹوں۔ اوجوں
اور امرتسر کے باغوں کے درمیاں
میں سے سیاہ دھواں اپنے پیچھے چھوڑتا

ہو گیا اسے بڑھتی تو میرے دل میں خوشی
کے ساتھ ساتھ یکدم سے غم کے جذبات
بھی پیدا ہوجاتے کہ خوشی کے یہ کچھ

قادیان امرتسر سے ۳۶ میل کے فاصلے
پر ایک چھوٹا سا گاؤں تھا۔ اس کی آبادی
چند ہزار گھرانوں پر مشتمل تھی۔ اسے آموں

سے باغ کیوں کہ درخت اور پانی کی کمی نے
تھیر رکھا تھا۔
قادیان۔ جس میں مسجد مبارک تھی۔

مسجد اقصیٰ تھی۔ منارۃ المسیح تھا۔ بہشتی
مقبرہ تھا۔ ہالی اسکول تھا۔ رتی چھل
تھا۔ جس میں ایک بہت بڑا بومگد کا درخت

تھا۔ جس کی چھاؤں بہت گھنی تھی۔ قادیان
جہاں حضرت خلیفۃ المسیح ثانی کا گھر تھا۔
اور جب کبھی برسات بہت زبرد سے آتی

جاتی تو قادیان جزیرہ کی طرح باقی دنیا
سے چند دن کے لئے کٹ جاتا تھا۔ قادیان
کے پیادوں طرف ایک ناہموار گھیتوں کا

سلسلہ میلوں تک پھیلا ہوا تھا۔ بشالہ۔
قادیان سے بارہ میل کے فاصلے پر تھا
اور نہ صرف ساڑھے تین میل۔ رات

کے وقت منارۃ المسیح کی روشنیوں
کئی میل تک نظر آجاتی تھیں۔ قادیان کا
آبادی دور دور تک پھیلی ہوئی تھی۔

قادیان جہاں دیکھ کر ہمیں میں جیسا کہ
ہوتا تھا۔ جہاں سرد۔ عورتیں اور بچے
اور رنگین کپڑے پہنے خوشیوں سے تھکتے

چہرے لئے ہزاروں کی تعداد میں جمع ہوتے
تھے۔ امرتسر قادیان سے صرف ۳۶ میل
کے فاصلے پر تھا۔ میرے والدین۔ میں اور

میرے سب بہن بھائیوں کے ساتھ لانہ آمد
کا انتظار بڑی شدت سے کرتے تھے ہمیں
اپنی گٹے والی چنریاں اور خوبصورت

کا۔ مسرت ہو جاتا۔ اباجان۔
 جان رانین مرزا عبدالحق صاحب
 ایڈووکیٹ اور صاحب کفایت شریع
 اور بیٹا امی۔ چچہ بن سے پہنچنے کے
 لہوں کا تذکرہ شروع کر دیتیں اور
 قورنی قورن دیر بعد ہم لوگوں کو خاموش
 رہنے کی ہدایت دیا جاتی۔
 پھر اگلے دن جلہ سالانہ شروع
 ہو جاتا۔ تقاریر کے درمیان اور یا ایسی
 تقاریر جو ہمارے سمجھ سے بالا ہوتیں کے
 اوقات میں کہنے اور مانگنے کھائے جاتے
 اور کبھی کبھار ہائی اسکول اور اس کے
 گرد و نواح میں گویا جانا۔ لہر کا مزار
 مسجد نور میں ادا کرنے سے بعد کھیل
 لیٹ کر حضرت خلیفۃ المسیح الثانی رضی
 اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے پیشہ جاتے۔ ہمارے
 کوشش ہوتی کہ ہم ایسی جگہ نہیں چھوڑ
 سے ہم حضور کو اچھن طرح سے دیکھ سکیں۔
 ہم ہر لفظ سننے کی کوشش کرتے اور
 خواہش ہوتی کہ کاش ہمارا حافظہ اتنا
 اچھا ہو کہ ایک بار سننے سے سب کچھ
 یاد ہو جایا کر۔ اور پھر جب حضرت
 خلیفۃ المسیح ثانی نے حضرت رسول اکرم صلی
 اللہ علیہ وسلم کی باتیں سناتے۔ حضرت ابو بکر
 صدیق رضی اللہ عنہ نے حضور۔ عثمان غنی اور
 حضرت خالد اور حضرت ادریس بن اسود کے
 واقعات دہراتے تو میرا جی چاہتا کہ
 میرے جیسے میں کھڑا ہو جاؤں اور بلند
 آواز سے کہوں کہ اے میرے پیارے
 خلیفہ! اے رسول اللہ کے عاشق۔ اے
 ذہب خانہ کے سرور۔ میں آپ کا
 ادنیٰ مومنین ہوں۔ لیکن میں بھی
 اتنے زور سے نوبت جاؤں گا کہ اسی
 کی آواز دُنیا کے کناروں تک پہنچ جائیگی
 اور ہر شے والا کان اسے سن سکے گا۔
 پھر حضور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کی عظمت کے گیت گائے جاتے تھے
 اور وہ جانی غذا بقیہ۔ نمائندگی
 تبیلیٹی سرگرمیوں اور ان کی دشواریوں
 کے متعلق پتہ چانا اور پھر یوں معلوم
 ہوتا کہ یہ سب دیکھنے کیے جانے والے
 پھر بیخام حق لے کر تیار ہو گئے ہیں
 اور اتنے سہاں تک کے لئے ان سے
 پاس کافی زیادہ رہے۔ کبھی کبھار ہم
 مسجد اقصیٰ میں مغرب اور عشاء کی
 نماز میں پیشہ کرنے کے لئے جاتے تھے
 وہاں ہمیں نماز کے مختصر ہونے کا دعا
 نہ مل پڑتا۔ جب ہر شے مقبرہ جاتے
 اور وہاں خانہ سے گزرتے تو مجھے
 اندیشہ ہی خوش الحان سے قرآن
 پڑھنے سے پہلے ہوتے اور پھر چانک

حافظ محمد رمضان صاحب کی آواز سنائی
 تھی تو زخم دک جاتے۔ اور پھر آموں
 کے باٹھ سے گزرتے ہوتے ہر شے مقبرہ
 میں پہنچ جاتے۔ حضرت مسیح موعود
 علیہ السلام اور حضرت خلیفۃ المسیح
 اولیٰ کے مزار پر دُعا کرنے کے بعد قورنی
 دیر بہت مقبرہ میں گھومتے رہتے۔ کتبوں
 پر نام۔ تاریخ پریشانش اور وفات اور
 بعض اوقات جلد فقوت جو کتب پر
 کفزدہ ہونے پڑھتے اور پھر واپس
 لوٹ آتے۔ ہر آواز جانے والا ایک
 دوسرے کو بھائی جی کہہ کر پکارتا
 اور ہر آدمی دوسرے سے اللہ سلام
 علیکم کہتے تھے۔ ہر آدمی بازی سے جانے کی
 کوشش کرتا۔
 ایک مرتبہ ایک خیر احمدی صاحب
 میرے ساتھ قادیان آئے۔ کچھ دن
 ٹھہرنے کے بعد جب امرتسر واپس پہنچے
 تو کچھ گئے کہ میں نے قادیان میں اتنی
 مرتبہ اللہ علیکم سنا اور کہا کہ
 میرا منہ تھک گیا۔
 جو ہندی فیروز الدین صاحب دیکھیں
 امرتسر جو خیر احمدی تھے اور برادر
 محمد حسین صاحب کے والد تھے جہاں سے
 پر آئے اور محترم ملک غلام فسر یار
 صاحب کے ہاں قیام کیا۔ فجر کی نماز
 کے بعد میرے ساتھ مسجد فضل کی طرف
 چلے تو راستہ میں ہر طرف اونچی آواز
 میں دعا میں اور قرآن مجید پڑھنے کی
 آوازیں آ رہی تھیں۔ اس سے اتنے
 متاثر ہوئے کہ زمانے لگے کہ مجھے یوں
 محسوس ہوا ہے کہ قادیان پر زور برس
 رہا ہے۔
 جب واپس جاؤں آتا تو دل جھما
 جھما سا رہتا اور جی چاہتا کہ کاش
 وقت کی رفتار رک جائے۔ اور
 گردش ایام مجھے کی طرف دوڑنا
 شروع کر دے۔ اور یہ خزاں سے جڑوں
 پر چھا ہوا ہے پھر بہار میں بدل
 جائے۔ پھر خوشیوں کے چھوڑے
 کھن جائیں۔ اور پھر ان کی معطر
 بھٹی بھٹی نغماتیں ہم جھوپٹی جھوپٹی
 پھریں۔ اور حضور کی باتیں سنیں۔
 اور پھر اسی مذہب ہوشی کے عالم میں ہم
 ایک دوسری دُنیا میں کھو جائیں جس
 میں حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ
 وسلم۔ حضرت مسیح موعود علیہ السلام
 ہوں۔ حضرت ابوبکرؓ۔ حضرت عثمانؓ
 علیؓ اور خالدؓ ہوں۔ وہ دُنیا کتنی
 پیاری اور حسین دُنیا ہوگی۔
 ہم لوگ جب امرتسر واپس پہنچے

جاتے تو پھر مردہ دل کی کلی بہت
 دنوں مرجھا رہی تھی۔ یوں ماہ و سال
 گزرتے رہتے۔ اور پھر جونہی ۱۹۶۲ء
 میں حفاظت کی خاطر ہم قادیان چلے گئے۔
 فسادات کی آگ جو پورے پنجاب
 میں پھیر چکی تھی ابہتہ آہستہ نفع
 گورداسپور کی طرف بھی پھیلنے لگی۔
 قادیان کے گرد و نواح کے دیہات میں سے
 قتل و غارت کی آگ کا واردا میں
 آہستہ آہستہ منظم طریق کی صورت اختیار
 کر گئیں۔ آس پاس کے اضلاع میں
 حملے پڑھتے گئے۔ عورتوں کے سہاگ
 لٹتے گئے۔ بچے قتل ہوتے گئے اور جوان
 بچے بوڑھے والوں کے سامنے موت
 کے سٹاٹ اترتے گئے۔ مرنے والوں کی
 تعداد کا اندازہ مشکل ہوتا گیا۔ مرنے
 والوں نے جیتے رہ جانے والوں کی کھر
 توڑ دی تو پھر قرب و حوار کے دیہات
 خالی ہونے لگے۔ فیض اللہ چک۔ شیالی
 اور کچھ اور بھی دیہات جہاں مسلمانوں
 کی اچھی خاصی آبادی تھی سنسان
 ویرانیوں میں تبدیل ہو گئے۔ ان کی
 کہیں خوف و ہراس سے دہشت زدہ
 کمروں پر جمیں اور بوڑھے والوں کو
 لادہ قادیان کو پناہ گاہ سمجھ کر اس
 دارالامان میں پہنچ گئے۔ اور کچھ پاکستان

کی سمیت قافلہ کی صورت میں روانہ ہو گئے
 لیکن ان میں سے بہت پاکستان پہنچنے کی
 صورت دل میں لئے راستہ ہی ایسا اہل کی
 نیند سلا دیئے گئے۔ پھر قادیان جو ابھی
 تک تھکی اور دانتوں سے محفوظ تھا کی
 آبادی بڑھتی گئی۔ بجلی تار۔ ڈاک اور
 دیگر آمد و رفت کے سب ذریعے بند ہو گئے
 اور قادیان لاکھوں لوگوں کے ہجوم
 کی اپنی آغوش میں لئے مساری دُنیا
 سے ایک فوٹک ہو گیا۔
 اچانک ایک دن اطلاعات ملی کہ حضرت نے
 حفاظت سلامتی لڑائیں اور مور کے مد نظر
 حضرت خلیفۃ المسیح ثانی کو پناہ گاہ کے
 کے حیدر آباد لڑائیں اور کچھ محسوس ہوا کہ ہمارے
 حیات ہم سے دور چلا گیا ہے۔ اور وہ کچھ دنوں
 لوگوں میں گردش خون قی وہ ہم سے دور چلا گیا ہے۔
 دہائیوں سے ہمارے دل بھرا گیا تھا پھر ہر دل
 چاہا کہ ڈک کی سڑک پر کھڑا ہو کر پاکستان کی طرف
 منہ کرے آواز بلند یکاروں کہ صحت
 رخصت لے دل کے مالک و صحت
 رخصت لے میرے قافلہ سالار
 دل تقانا آشنا خزانہ سے ہر
 تیرے دم سے تھی زندگی کی بہار
 پھر میں یہ کہہ کر خاموش ہو گیا کہ
 میں بھی تھا تیرے ہر گزرا کا فقیر
 میں بھی تھا زیر سایہ دیوار
 (باقی)

آباد کریں گے پھر احمد کے یہ دیوانے

ذیل میں کرم پر فیض عطاء الرحمن صاحب مرحوم آف ڈیو گزرتے آسام کی غیر مطبوعہ نکتہ روح کی جاری
 سے مرحوم نے یہ نظم لکھی ہے حضرت آدم علیہ السلام کو خود کا جسٹہ لاکھ قادیان، ۱۹۶۲ء کے متوجہ پڑھنے کے لئے یہ نظم
 تعریف کے قابل ہیں یارب تیرے دیوانے پھر آباد ہونے سے دُنیا کے ہیں ویرانے
 کی طرز پر کہیں پھر۔ پر فیض عطاء الرحمن صاحب کو قرآن مجید کا اسما جی ترجمہ کرنے کا فخر میں حاصل ہے۔ پر فیض
 مرحوم نے اپنی ڈائری میں نظم کے اوپر لکھا ہے حضرت خلیفۃ المسیح ثانی کو پناہ گاہ اور میرا غلہ عطاء

لطم عطا

حضرت خلیفۃ المسیح کا ہر ایک شعر اصل ہے اور میرا غلہ عطا
 کس شان کے انسان تھے یارب تیرے ستارے آباد ہوئے ان سے اُسے ہوئے بیوانے
 آرائش دُنیا پر مفتون ہے مسلم یوں کہوں دین ہے خطرہ میں یہ اس کی بلا جانے
 بے جان ہے بکیر ہے یہ دین محمد کیوں؟ کہتے ہیں تو اہل سے کیا جانے بخدا جانے
 سودا سے تھی ہے سر پہ عشق خالی دل ہو کس کام کے اب ساتھی! نچھانے و پیمانے
 کیا بات ہے؟ اگلی سی گری گری محفل میں گل شمع پھر ہے بابے پیر ہوئے پر راتے
 معورۃ دُنیا کو فرزانے اجارے میں آباد کریں گے پھر احمد کے یہ دیوانے
 اُس شمع نبوت کو روشن جو نہ کرنا بے تے نہیں کہہ میں اُسے ہونے پر روانے
 بیہ زخم کی سائے اٹھ جاؤ مگر باز صوفی یورش تو میں کروں اب انجام خدا جانے

منقولات

ایک حقیقت ایک المیہ

مسلمان کی تعریف

جسٹس محمد منیر / جسٹس ایم آر کیانی

آج مسلمان جس انتشار کی کیفیت سے دوچار ہیں یہ ایک حقیقت ہے جو مسلم...

مسلمان کون ہے؟ اس سوال کا جواب دیتے ہوئے علماء ایک دوسرے سے کس قدر اتفاق رکھتے...

یہ مسئلہ بنیادی طور پر اہم ہے کہ فلاں شخص مسلم ہے یا غیر مسلم اور یہی وجہ ہے کہ...

ج: جی ہاں۔ لیکن منکر صلوٰۃ مسلم نہیں ہو سکتا۔ مولانا احمد علی۔ صدر جمعیت العلماء اسلام (مغربی پاکستان)...

روایت بنیاد اور یوم قیامت پر ایمان رکھتا چاہئے جو شخص ان میں سے کسی ایک پر ایمان نہ لے...

خطبہ جمعہ بقیہ صفحہ ۸

فرمایا، فَضَرُّوا رَبِّيَ اللَّهُ - خدا کے لئے خدا کی طرف دوڑو۔

رَبِّيَ اللَّهُ فَضَرُّوا رَبِّيَ اللَّهُ: میں اس کی طرف سے تمہیں حکم دے رہا ہوں اور تمہیں انتباہ کے بعد نہیں لانا تا جبید مغز سے اپنے نفوس کا مشاہدہ کرنا ہوگا۔ وہ جگہیں دکھائی دے رہی ہیں جہاں غیر اللہ کے بھیاںک بندہ صحت اور صحت کا نور ٹھہرے بیٹھے ہیں۔ ان سے تعلق توڑ کر خدا کی طرف جانا ہوگا اور اس طرح خدا کی طرف جانے کے بہت سے نکل آئیں گے۔ ایک انسان کا ایک مزاج ہے۔ اس پر انسان غور کر کے دیکھ لے۔

شکوہ کسی سے محبت کا اعلق رحمت و شفقت کا مزاج۔ اس میں اللہ تعالیٰ کے مزاج کا پناہ ایک رنگ ہے اور غیر اللہ میں بھی رحمت اور شفقت پائی جاتی ہے لیکن اس کا ایک اور رنگ ہے۔ پس رنگوں کا مضمون اس تعلق میں تب ظاہر ہوگا جب آپ اپنی ایک ایک صفت پر غور کریں گے اور معلوم کرنے کی کوشش کریں گے کہ اس صفت میں اللہ کا رنگ ہے یا غیر اللہ کا رنگ۔ دیکھنے والے کو تو ہر شفیق آدمی شفیق ہی دکھائی دینگا۔ وہ پیار کرتا ہے، محبت کرتا ہے تو کہتے ہیں کہ بڑا صحت محبت کرنے والا ہر مان وجود ہے۔ لیکن جب آپ دیکھیں گے کہ اس کی محبت عدلی سے جاری ہے۔ جب دیکھیں گے کہ اس کی محبت غیر اللہ کی عبادت کرنے والی محبت بن جاتی ہے تو اس کے اندر اللہ کا رنگ نہیں ہوگا۔ بظاہر صفت نظر آئے گی۔ رحمانیت اور رحیمیت کے کچھ جلوے آپ اس کی ذات میں دیکھیں گے۔ لیکن صبغۃ اللہ سے عاری اللہ کے رنگ سے خالی تو یہ مضمون اور زیادہ گہرا ہو جاتا ہے اور زیادہ احتیاط کا تقاضا کرتا ہے کہ محض خدا کی ظاہری صفات کا کسی بندے میں پایا جانا کافی نہیں، اس کی ہر صفت پر جو خدا کی صفت سے ملتی جلتی ہے اللہ کے رنگ کا غالب آنا ضروری ہے جب وہ صفت اللہ کے رنگ کے مشابہ ہو جائے تو پھر رحمانیت محبت کے لائق ہوگی۔ پھر رحیمیت محبت کے لائق ہوگی اس کے بغیر محض دعوے کی باتیں ہیں۔ آئندہ خطبہ میں اس مضمون کے دوسرے پہلوؤں پر انشاء اللہ روشنی ڈالوں گا کیونکہ یہ ہماری اصلاح کے لئے بہت اہمیت رکھتا ہے۔ جب تک ہم اس مضمون کی گہرائیوں میں اتر کر خود اپنا مرتبہ بننے کی صلاحیت اختیار نہیں کرتے تو ہم دنیا کے مرتبے نہیں بنائے جاسکتے اور میں سمجھتا ہوں کہ اب جو نسل کا وقت آ رہا ہے۔ اس کے آثار ظاہر ہو چکے ہیں اس کے ساتھ اس مضمون کا بہت گہرا تعلق ہے۔ اگر ہمیں خدا نے جلدی غلبہ عطا کر دیا اور ہم مرتبے بننے کی صلاحیت سے عاری ہے تو ہم دنیا میں اللہ کے رنگ پھیلانے کی بجائے اللہ کے رنگ اور کچھ غیر اللہ کے رنگ پھیلانے والے بن جائیں گے جو بہت ہی خطرناک صورت ہے اور اگر اللہ تعالیٰ نے یہ ناپسند فرمایا کہ اس حالت میں ہم دنیا کی غلط تربیت کریں تو پھر ہماری فتح کا دن بہت دور تک ٹالی دیا جائے گا۔ جو قریب آتی ہے وہ دور کر دی جائے گی۔ پس آپ اپنے نفس کے سبب مرتبے بن جائیں تو آپ کو یقین دلاتا ہوں میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ وہ نتیجے جو ڈور ہیں وہ آپ کے قریب کر دی جائیں گی۔ یہ نہیں ہوگا کہ قریب کی نقیب آپ سے دور ہٹا دی جائیں۔ اس میں گہری حکمت کا راز ہے۔ اس کو سمجھیں اور بڑے سوز سے ان مضامین کو سنیں اور کوشش کریں کہ آپ کے اندر اپنے نفس کی تربیت کی صلاحیت پیدا ہو جائے۔ اللہ ہمیں اس کی توفیق عطا فرمائے۔

نوٹ:۔ مکرّم میز احمد صاحب جاوید کا مرتب کردہ مندرجہ بالا خطبہ جمعہ ادارہ بکرا اپنی ذمہ داری پر شائع کر رہا ہے۔ (ادارہ)

ہونے کے لئے کافی ہے۔ حقیقی مسلمان کے لئے ضروری ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ اور رسول کریم کے تمام احکام پر عمل کرے اور اس طرح ایمان رکھتا ہو اور عمل کرتا ہو جس طرح وہ احکام و ہدایات اس پر عائد کئے گئے ہیں۔

س:۔ کیا آپ یہ کہیں گے کہ صرف حقیقی مسلمان ہی مرد صالح ہے؟

س:۔ اگر تم آپ کے ارشاد سے یہ سمجھیں کہ آپ کے نزدیک سیاسی مسلمان کہلانے کے لئے صرف عقیدہ کافی اور حقیقی مسلمان بننے کے لئے عقیدے کے علاوہ عمل بھی ضروری ہے تو کیا آپ کے نزدیک ہم نے آپ کا صحیح مفہوم سمجھا ہے؟

س:۔ جی نہیں آپ میرا مطلب صحیح طور پر نہیں سمجھے سیاسی مسلمان کے معاملے میں بھی عمل ضروری ہے میرا مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی مسلمان ان عقائد کے مطابق عمل نہیں کرتا جو ایک سیاسی مسلمان کے لئے ضروری ہیں تو وہ سیاسی مسلمانوں کے دائرے سے خارج ہو جائے گا۔

س:۔ اگر کوئی سیاسی مسلمان ان باتوں پر ایمان نہ رکھتا ہو جس کو آپ نے ضروری بتایا ہے تو کیا آپ اس شخص کو بے دین نہیں گئے؟

س:۔ جی نہیں میں اسے محض بے عمل کہوں گا۔

صدر انجمن احمدیہ رابعہ کی طرف سے جو تحریری بیان پیش کیا گیا اس میں مسلم کی تعریف یہ کی گئی کہ مسلم وہ شخص ہے جو لوگوں کو اللہ کی امت سے تعلق رکھتا ہے اور اللہ کی طرف سے ایمان کا اقرار کرتا ہے۔

ان متعدد تعریفوں کو جو شعراء نے پیش کیا ہیں پیش نظر رکھ کر کیا ہماری طرف سے کسی تبصرہ کی ضرورت ہے مجھ سے اس کے کہ دین کے کوئی دو عالم ہیں اس بنیادی امر پر متفق نہیں ہیں۔ اگر ہم اپنی ہی تعریف کی کوئی تعریف کر دیں جیسے ہر عالم دین نے کی ہے اور وہ تعریف ان تعریفوں سے مختلف ہو جو دوسروں نے پیش کی ہیں تو ہم کو متفقہ طور پر دائرہ اسلام سے خارج کر دیا جائے اور اگر ہم علمائے اسلام میں سے کسی ایک کی تعریف کو اختیار کریں تو ہم اس عالم کے نزدیک تو مسلمان رہیں گے لیکن دوسرے تمام علماء کی تعریف کی رو سے کافر ہو جائیں گے۔

(روزنامہ آفتاب کلکتہ ۲۴/۱۱/۶۳)

کہا جائے اس کو یقین کر لیا ہے اپنے ہمسایہ کی تیری کے متعلق نیت بد رکھتا ہے اور ایسے جس سے انتہائی ناشکری کا مرتکب ہوتا ہے؟

س:۔ ایک شخص اگر ان دو عقیدوں پر ایمان رکھتا ہے جو ایمان کے لئے گئے ہیں تو ان تمام اعمال کے باوجود مسلمان ہوگا۔ مولانا محمد علی کاندھلوی۔

درا انتہا بیہ سیاسی کورٹ۔

س:۔ ساز و کریم مسلمان کی تعریف کیجئے؟

س:۔ جو شخص نبی کریم کی پیروی تمام عمل بجا کرتا ہے وہ مسلمان ہے۔

س:۔ کیا آپ ضروریات دین کے تعریف کر سکتے ہیں؟

س:۔ یہ ضروریات دین ہر مسلمان کو معلوم ہے خواہ وہ دینی علم رکھتا ہو۔

س:۔ کیا آپ ضروریات دین کو شمار کر سکتے ہیں؟

س:۔ وہ اتنی بے شمار ہیں کہ انکی تعریف اور ذکر بے حد دشوار ہے میں ان تمام ضروریات کو شمار نہیں کر سکتا ہے بعض ضروریات دین کا ذکر کیا جاسکتا ہے مثلاً صلوة و صوم وغیرہ۔

مولانا امین حسن املائی

س:۔ مسلمان کون ہے۔

س:۔ مسلمانوں کی دو قسمیں ہیں ایک سیاسی مسلمان دوسرا حقیقی مسلمان۔

س:۔ سیاسی مسلمان کہلانے کی غرض سے ایک شخص کے لئے ضروری ہے کہ:-

۱) توحید الہی پر ایمان رکھتا ہو۔

۲) نبی کریم کو خاتم النبیین ماننا ہو یعنی انہوں نے ان کے متعلق تمام معاملات میں ان کو آخری سند تسلیم کرتا ہو۔

۳) ایمان رکھتا ہو کہ ہر خیر و شر اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے۔

۴) روز قیامت پر ایمان رکھتا ہو۔

۵) قرآنی مجید کو آخری الہام الہی یقین کرتا ہو۔

۶) کتب معتبرہ کا جمع کرتا ہو۔

۷) زکوٰۃ ادا کرتا ہو۔

۸) مسلمانوں کی طرح نماز پڑھتا ہو۔

۹) اسلامی معاشرے کے ظاہر سے قواہد کی تعمیل کرتا ہو۔

۱۰) روزہ رکھتا ہو۔

جو شخص ان تمام شرائط کو پورا کرتا ہو وہ ایک اسلامی مملکت کے پورے شہر کی کے حقوق کا مستحق ہے اگر وہ ان میں سے کوئی شرط پوری نہ کرے گا تو وہ سیاسی مسلمان ہوگا (پھر کہا) اگر کوئی شخص ان دس امور پر بعض اقرار ہی کرتا ہو تو ان پر عمل کرتا ہے اس کے مسلمان

درخواست دعا

میری بڑی ماں مکرّمہ حنیفہ بیگم صاحبہ مرحومہ مغفورہ اور والد مکرم سید محمد الہی احمد صاحب کبیل مرحوم و مغفور کی بلندی درجہ اور ان کی اولاد کی دینی و دنیوی ترقیات اور صحت و سلامتی کیلئے اجاب دعا سے دعا کی درخواست ہے۔ (راعافت بکرا ۱۰۰/۱۱/۶۳)

(محمد حبیب اللہ گولہ راجھی - بہار)

قادیان دارالافتاء میں

جلسہ خدام الاحمدیہ و اطفال الاحمدیہ بھارت کا باہر کثرت سالانہ اجتماع

کامیابی کے ساتھ منعقد ہوا۔

مشہور اور ایڈوانسڈ کالجوں میں انعقاد کا اعلان اور تحریک دعوت نمازگاہان عجالیہ کی آمد و علم، ذہنی اور ورزشی مقابلہ جات دینی و روحانی ماحول سے بھرپور مل و نہار

رپورٹ مکتبہ مکرّم قریشی محمد فضل اللہ صاحب مہتمم تربیت جلسہ خدام الاحمدیہ بھارت

الحمد للہ جلسہ خدام الاحمدیہ و اطفال الاحمدیہ بھارت کا سالانہ اجتماع شاندار روایات سے ساتھ دینی اور روحانی ماحول میں ۲۲ تا ۲۴ اکتوبر ۱۹۲۳ء کو شایان شان طریق پر مدرسہ احمدیہ کے صحن میں انعقاد پذیر ہوا۔ شام الحمد للہ اجتماع کے کاموں کو بہتر بنانے کے لئے محترم چوہدری محمد عارف صاحب صدر مجلس خدام الاحمدیہ بھارت نے شروع سال میں ہی اجتماع کیٹیگی کی تشکیل فرمادی تھی جس کے صدر مکرم خواجہ بشیر احمد صاحب نائب صدر مجلس خدام الاحمدیہ بھارت مقرر ہوئے۔

افتتاح ورزشی مقابلہ جات

۲۲ اکتوبر کو صبح ۹ بجے احمدیہ گراؤنڈ میں ورزشی مقابلہ جات کا افتتاح عمل میں آیا اس موقع پر بڑی کثرت سے شائقین تشریف لائے۔ کرسچن پروٹسٹنٹ اور اجاب جاست نحو انتظار تھے۔ گراؤنڈ کی مشرقی جانب مختلف رنگوں کے حصّہ کے حسین منظر پیش کر رہے تھے جبکہ مغربی طرف ایوان خدمت کے اوپر لوگ خدام الاحمدیہ پوری شان سے فضا میں لہرا رہا تھا۔

ٹھیک ۹ بجے محترم صدر صاحب مجلس خدام الاحمدیہ بھارت گراؤنڈ میں تشریف لائے سب حاضرین نے احتراماً کھڑے ہو کر موصوف کا پر جوش استقبال کیا کارروائی کا آغاز تلاوت قرآن مجید سے ہوا۔ بعدہ کرائے کا ایک دلچسپ شوپیش

کیا گیا۔ اس موقع پر رنگ برنگے ٹھیکے بھی فضا میں چھوڑے گئے۔ شوپیش کے بعد محترم صدر صاحب نے ورزشی مقابلہ جات کے پروگرام کے افتتاح کا اعلان فرماتے ہوئے دعا کرائی۔ دعا کے بعد جملہ حاضرین میں شیرینی تقسیم کی گئی ازاں بعد ۱۲ بجے تک ورزشی مقابلہ جات ہوئے اس کے بعد نمایاں پوزیشن حاصل کرنے والے خدام، اطفال کو گراؤنڈ میں ہی وکٹری سینڈ پر کھڑا کر کے اسناد کامیابی اور انعام دئے گئے۔

افتتاحی اجلاس

افتتاحی پروگرام کے لئے دہلی پر ۲ بجے کا وقت مقرر کیا گیا تھا۔ وقت مقررہ پر مدرسہ احمدیہ کے گیٹ سے دارالسیح کے گیٹ تک خدام ہاتھوں میں خوبصورت چھول اور پتیوں کے گلہستے لے کر ترتیب دار مہمان خصوصی کے استقبال کے لئے کھڑے ہو گئے۔ سب سے آگے مجلس خدام الاحمدیہ بھارت و قادیان کے مہمان مہمان خصوصی کے لئے چشم براہ تھے جو بھی محترم جمیل احمد صاحب ناصر قائم مقام ناظر اعلیٰ رابر جماعت احمدیہ قادیان تشریف لائے موصوف کا پر جوش استقبال کیا اور ہار بہنائے۔ خدام نے اپنی مجلس کی نمائندگی کرتے ہوئے آپ کو گلہستے پیش کئے اور اجتماع کی مبارک باد دی۔ جب موصوف مدرسہ احمدیہ کے گیٹ میں داخل

ہوئے کرائے سے یکے بعد دیگرے خدام و اطفال کے ایک گروپ نے قطار میں کھڑے ہو کر سلامی دی سب سے پہلے آپ نے پرچم کشائی کی پوراوائی کا آغاز مہمان خصوصی کی ہدایت میں مکرّم تاجی نواب احمد صاحب گنگوہی کی تلاوت قرآن مجید سے ہوا۔ بعدہ صدر صاحب مجلس خدام الاحمدیہ بھارت نے خدام و اطفال کا عہد دوہرایا۔ اور مکرّم وحید الدین صاحب شمس نے بانی تنظیم مجلس خدام الاحمدیہ کا منظوم کلام خوش الحانی سے سنایا۔ اس کے بعد مکرّم مولوی مظفر احمد صاحب نے مجلس خدام الاحمدیہ بھارت اور مکرّم مولوی محمد بوسلف صاحب انور نے مجلس اطفال الاحمدیہ بھارت کی سالہ روائی سالانہ رپورٹ کارگزاری پڑھ کر سنائی۔ اس موقع پر محترم صدر صاحب مجلس خدام الاحمدیہ بھارت نے قادیان کے ملیالی طلباء کی طرف سے شائع ہونے والا رسالہ "القلم" قائد علانی کیسر مکرّم بی بی حسرت کو کیا صاحب کی خدمت میں پیش کیا بعدہ خدام نے ترانہ پڑھا۔

صدر اعلیٰ خطاب میں محترم ناظر صاحب اعلیٰ نے فرمایا کہ آج ہمارے لئے خوشی کا دن ہے کہ خدا تعالیٰ نے دوران سال تعلیمی اور تبلیغی خدمات بجالانے کی توفیق عطا فرمائی۔ اور یہ دل ہم خدا کے شکر کے طور پر منار ہے ہیں۔ اس موقع پر ہمیں جاسزہ

لینا چاہیے کہ اگر کوئی کس رہ گئی ہے تو آئندہ اسے کیسے پورا کیا جائے یا مزید بہتر بنانے کے لئے ہمیں کیا کرنا چاہیے۔ آپ نے فرمایا کہ خدام ریڑھ کی ہڈی کی طرح ہیں لہذا انہیں آنے والی ذمہ داریاں اٹھانے کیلئے ہر وقت تیار رہنا چاہیے۔ ہمیں خیر امت بننے کے لئے قول حسن کے ساتھ عمل حسن کو بھی پیش کرنا ہے آخر ہر آپ نے دعا کرائی اور یہ پروگرام اختتام پذیر ہوا۔ ازاں بعد احمدی گراؤنڈ میں فٹ بال کا ایک دلچسپ مقابلہ ہوا۔ شام چھ بجے حضور انور کا خطبہ جمعہ لہذاں سے براہ راست سنا گیا جس میں حضور انور نے اس اجتماع کا ذکر کرتے ہوئے عالمگیر جماعت احمدیہ سے دعائی تحریک فرمائی رات کو خدام کا حسن قرأت و نظم خوانی کا مقابلہ ہوا جس کے بعد مکرّم بی بی محمد سلیم صاحبہ آف کیرلہ نے اپنے قبول احمدیت کے ایمان اخروز و انعامات بیان کئے۔

دوسرا دن ۲۳ اکتوبر

دوسرے روز کا آغاز باجماعت نماز تہجد سے ہوا نماز فجر اور درس کے بعد ہشتی مقبرہ میں اجتماع دعا ہوئی۔ ازاں بعد ہائی جمپ کا مقابلہ ہوا مقابلہ کے بعد تعلیم الاسلام ہائی اسکول میں ناشتہ دیا گیا جس میں جملہ مہمانان کرام اور خدام و اطفال شریک ہوئے بعدہ گراؤنڈ میں ورزشی مقابلے ہوئے۔ پوزیشن حاصل کرنے والے خدام و اطفال کو ساتھ ساتھ ہی انعام دئے گئے جبکہ منگل دین صاحب نے دانتوں سے سائیکل اٹھا کر اپنی انعام حاصل کیا۔ آخر پر اطفال و خدام نے فائٹنگ کرائے کا دلچسپ شوپیش کیا جسے تمام حاضرین نے بہت پسند کیا ساڑھے گیارہ بجے مقابلہ تقاریر خدام مقابلہ حسن قرأت اطفال اور پرچہ ذہانت ہوا۔ نمازوں کے بعد برتکلف کھانے سے جملہ خدام و اطفال کی دعوت کی گئی۔ مہمانان کرام نے بزرگ ہر ویشان کے ساتھ بیٹھ کر کھانا تناول کیا سوائتین کے قادیان اور ملکنہ کے مابین کرکٹ بھی کھیلا گیا۔ بعد نماز مغرب و عشاء اطفال کی نظم خوانی کا مقابلہ ہوا۔

NORD KAPP قطب شمالی میں پہلی مسجد کی تعمیر

اس مبارک شکر یکم میں اجنبی جماعت بڑھ چڑھ کر حصہ لیں

حضور ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز نے قطب شمالی کے انتہائی مقام NORD KAPP میں مورخہ ۲۵ جون ۱۹۹۳ء کو تاریخی خطبہ جمعہ ارشاد فرماتے ہوئے اس علاقہ میں جماعت احمدیہ کی طرف سے پہلی مسجد تعمیر کرنے کا اعلان فرمایا اور اس کی تاریخی اہمیت درج ذیل الفاظ میں بیان فرمائی :-

” جہاں تک میں نے نظر دوڑا کر دیکھا ہے مجھے اس بات کا کوئی امکان دکھائی نہیں دیتا کہ آج سے پہلے ایسے علاقوں میں جہاں چھ مہینوں کا دن چڑھا ہو یا چوبیس گھنٹے سے زائد کا کہیں دن ہو وہاں باقاعدہ کبھی پانچ وقت کی نمازیں ایک جگہ باجماعت ادا کی گئی ہوں۔ اور پھر جمعہ اس طرح باجماعت ادا کیا گیا ہو کہ امت مسلمہ کے ہر طبقہ کی نمائندگی اس میں ہو گئی ہو۔ مثلاً انصار کی عمر کے لوگ بھی اس میں ہوں۔ خدام کی عمر کے لوگ بھی ہوں، بچے بھی ہوں، مرد بھی اور عورتیں بھی ہوں۔ یہ واقعہ میرے اندازے کے مطابق پہلی دفعہ رونما ہو رہا ہے کہ حضرت اقدس محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کو ان غیر معمولی وقت کے علاقوں میں باقاعدہ باجماعت پانچ نمازیں پڑھنے کی توفیق ملی۔۔۔۔۔ اور یہ جمعہ اس پہلو سے وہ تاریخی جمعہ ہے کہ جس میں پہلی بار ان غیر معمولی اوقات کے علاقوں میں حضرت اقدس محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشگوئی کو پورا کرتے ہوئے ہم جمعہ کا فریضہ ادا کر رہے ہیں۔“

حضور انور کی طرف سے نئی مسجد کی تعمیر کا اعلان ہونے پر ممبرانِ قافلہ نے موقع پر ہی اپنی طرف سے ایک ہزار پاؤنڈ کا وعدہ پیش کر دیا۔ اور حضور انور نے اپنے اور اپنی بیٹی کی طرف سے دوسرا وعدہ ایک ہزار پاؤنڈ پیش فرمایا۔ اب خداتعالیٰ کے فضل و کرم سے اس علاقہ میں مسجد کی تعمیر کے لئے زمین حاصل کر لی گئی ہے۔ اور حضور انور نے اپنے خطبہ جمعہ فرمودہ ۷ اکتوبر ۱۹۹۳ء میں اس مسجد کی تعمیر کے لئے باقاعدہ طور پر مالی تحریک کا اعلان بھی فرمادیا ہے اس سلسلہ میں حضور انور نے ہدایت فرمائی ہے کہ اگرچہ جماعت ناروے اس تحریک کی براہ راست مخاطب ہے۔ لیکن چونکہ یہ ایک تاریخی موقع ہے اس لئے دوسرے ممالک کے اجنبیوں کے لئے بھی اس میں حصہ لینا تاریخی سعادت کا موجب ہوگا لہذا سب اجنبی جماعت اس تحریک میں حصہ لینا چاہتے ہیں ان سے وعدہ جات لے کر ان کی فہرست نظارت ہذا میں بھجوا کر ممنون فرمادیں۔ تاکہ مجموعی رپورٹ حضور انور کی خدمت میں بھجوائی جاسکے۔

جزاکم اللہ احسن الجزاء

ناظر بیت المال آمد قادیان

درخواست دعا

میری والدہ محترمہ جو آجکل میرے ہاں قادیان میں آئی ہوئی ہیں اچانک دل کی تکلیف سے بیمار ہو گئیں اور مورخہ ۷ نومبر سے امرتسر ہسپتال میں زیر علاج ہیں۔ خطہ ٹل گیا ہے اور رو بصحت ہیں۔ تاہم ابھی کافی احتیاط کی ضرورت ہے اجاب کرام سے ان کی کامل و عاجل شفا یابی اور صحت و سلامتی کی لمبی زندگی پانے کے لئے عاجزانہ دعا کا درخواست ہے۔
خاکسار :- محمد طاہر احمد اسپیکر بیت المال آمد قادیان

۲ خطبہ کے شروع میں تحریک جدید کے تعلق سے حضور انور نے یہ نصیح فرمائی کہ جو بچے اور بچیاں اطفال اور ناصرات کی عمر سے چھوٹے ہیں ان کے متعلق گوشتہ خطبہ جمعہ میں یہ اعلان ہو چکا ہے کہ وہ انصار اللہ کے سپرد ہوں گے اب اس خطبہ کے ذریعہ حضور انور نے یہ فرمایا کہ وہ انصار اللہ کے سپرد نہیں بلکہ لجنہ کے سپرد ہوں گے۔

خلاصہ خطبہ جمعہ - صفحہ اولیٰ

لیکن آپ کو بھی مشورے کا حکم دیا گیا ہے۔ فرمایا وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ۔ اہم معاملات میں ان سے مشورہ کر لیا کر۔ لیکن فرمایا فیصلہ آپ نے خود کرنا ہے۔ اِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ۔ جب کوئی فیصلہ کرے تو پھر اللہ پر توکل کر۔ مشورے کا حکم اس لئے ہے کہ دنیا کا کوئی انسان عالم الغیب نہیں ہے۔ اور بہت سی باتیں انسان کی نظر سے اوجھل ہوتی ہیں۔ چنانچہ وہ باتیں مشورے کے نتیجے میں سامنے آجاتی ہیں۔ پھر فرمایا کہ سب باتیں بھی سامنے آجائیں تو فیصلہ پھر بھی تو نے ہی کرنا ہے۔ اور نظام جماعت میں یہی سلسلہ خلافت کے حوالے سے اسی طرح جاری ہے کہ خلیفہ وقت مشورہ کرتا ہے لیکن آخری فیصلہ خلیفہ وقت خود کرتا ہے۔ کیونکہ وہ حضرت اقدس محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت میں اس مقام پر ہے جہاں خداتعالیٰ اپنے فضل سے اس کی خلافت کو اتنا نور ضرور عطا کر دیتا ہے کہ ہر دوسرے شخص سے بہتر فیصلہ کرنے کا حجاز ہو جاتا ہے۔ لیکن اس کے علم میں ساری باتیں آتی ضروری ہیں۔

حضور نے فرمایا میں نے حضرت مصلح موعود رضی اللہ عنہ کے دور سے تمام مجالس شوریٰ کی کارروائیوں کو پڑھا ہے۔ ان میں اول تو آپ کو یہ بات دکھائی دے گی کہ اکثر صورتوں میں خلیفہ وقت اکثریت کے فیصلے کو قبول کر لیتا ہے۔ شاذ ہی کوئی ایسی بات ہوتی ہے جس میں قبول نہیں کرتا۔ لیکر، جہاں قبول نہیں کرتا وہاں ہمیشہ خلیفہ وقت کا فیصلہ درست نکلتا ہے۔

حضور نے فرمایا کہ مجالس شوریٰ کے صدران خواہ مرد ہوں یا عورت ان کو یہ تحفظ حاصل نہیں کہ ان کا فیصلہ درست ہو۔ ہاں ان کا فرض ہے کہ نہایت احتیاط کے ساتھ مجالس شوریٰ کی کارروائی کے بعد تمام مشورے خلیفہ وقت کے سامنے پیش کئے جائیں۔ اب چونکہ جماعت کی اور ذیلی تنظیموں کی مجالس شوریٰ کا نظام عالمی سطح پر وسعت اختیار کر گیا ہے اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ ان باتوں کو پھر یاد کر اؤں کہ آپ کی مجالس شوریٰ کے فیصلے صرف مشورے ہیں۔ حقیقی معنوں میں وہ آخری فیصلہ تب ہی قرار پائیں گے جبکہ خلافت کی طرف سے ان پر صاد ہو جائے۔

حضرت امیر المؤمنین ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز نے لجنہ اماء اللہ بہار اور لجنہ اماء اللہ آندھرا پردیش کے سالانہ اجتماع کے حوالے سے احمدی خواتین کو پردہ کی روح کو سمجھنے اور اسلامی پردہ کو اپنانے کی طرف توجہ دلائی۔ حضور نے تربیت کرنے والوں کو فرمایا کہ تربیت میں ڈنڈا نہیں چلا کرتا۔ اس کے نتیجے میں بعض دفعہ شدید نقصان ہوتا ہے۔ اصل طریق تربیت کا بار بار کی نصیحت ہے۔ نصیحت میں بھی طعن کا پہلو شامل نہیں ہونا چاہیے۔ اس لئے پردہ کے متعلق بھی سختی کی بجائے ایسی نصیحت کا انداز اپنائیں جو دل کی گہرائیوں سے اور درد مندی کے جذبات سے نکلے جس میں طعن و تشنیع کا کوئی پہلو نہ ہو تب نصیحت اللہ تعالیٰ کے فضل سے کارگر ہوگی۔ حضور نے فرمایا بعض عورتیں کہتی ہیں کہ پردہ برقع نہیں ہے لیکن سوال یہ ہے کہ اگر پردہ برقع نہیں ہے تو کچھ تو ہے۔ اس کچھ کی حفاظت کرو۔ یہ ٹھیک ہے ہر ملک میں ہر معاشرے میں شہروں اور دیہاتوں میں پردے مختلف ہیں۔ لیکن جو پردہ کی اصل روح ہے اس کی حفاظت کرو۔

حضور انور نے ہندوستان اور پاکستان کی خواتین کو مخاطب کر کے فرمایا کہ جہاں پردہ برقع کی صورت میں رائج ہے وہاں بہت بڑے خطرے کا مقام ہے کہ یہ کہا جائے کہ پردہ کی روح ہم قائم رکھ رہے ہیں، برقع کی کیا ضرورت ہے۔ حضور نے فرمایا یہ بات اکثر صورتوں میں جھوٹی ہوتی ہے۔ خواتین جو برقع اتار کر پھینکتی ہیں اگر ان کو واقعہ پردہ کی روح پیاری ہو تو اپنی خاطر نہ سہی اپنی اولاد کی خاطر اس کو قبول کر لیتی ہیں۔ ورنہ بعض دفعہ ایسے نتائج بھی نکلے ہیں کہ ماں نے بہانہ بنا کر برقع اتارا اور اس کی بچیاں اس سے دس قدم اور آگے نکل گئیں اور پھر ایسے خوفناک نتائج نکلتے ہیں کہ ایسی مائیں پھر بعد میں روتی چلاتی ہیں کہ بیٹیاں ہاتھ سے نکل گئیں۔

حضور نے فرمایا وہ لوگ جن کی نظریں دنیا کی چمک دمک پر جا پڑی ہیں اور دنیا کی قیدی بن چکی ہیں ایسے لوگوں کی تمنائیں ان کو اللہ کے ذکر کا موقع ہی نہیں دیا کرتیں۔ حضور نے فرمایا ہر اس چیز سے علیحدگی اختیار کر لیں جس سے آپ ذکر الہی سے محروم ہوتے ہوں۔

وقف نو کی مدت میں توسیع

تحریک "وقف نو" کی چار سالہ مدت ۱۹۹۱-۲-۳ کو ختم ہو گئی تھی۔ مگر اس کے بعد احباب جماعت کے پُر زور اصرار پر حضور انور ایدہ اللہ تعالیٰ احباب جماعت کو اجازت عطا فرماتے رہے کہ ان کے بچوں کو اس بابرکت تحریک میں شامل کرایا جائے۔ چنانچہ حضور انور نے اپنا چھ شعبہ تحریک وقف نو لندن کو وقف نو کے ضمن میں ایک ملاقات میں فرمایا کہ جن احباب کی درخواستیں آ رہی ہیں ان کو وقف نو میں شامل کرتے رہیں۔ ہو سکتا ہے کہ تعداد پندرہ ہزار تک پہنچ جائے۔ اور جتنی زیادہ تعداد ہو اتنا بہتر ہے۔ (پچھٹی ستمبر ۲۰۰۳ء لندن) لہذا احباب جماعت بھارت کے لئے یہ امر خوشی کا باعث ہے کہ حضور انور نے اس مبارک تحریک کی میناد کو مزید بڑھا دیا ہے۔ اس لئے احباب جماعت اپنے پیارے آقا کی اس بابرکت تحریک میں اپنے بچوں کو وقف کریں۔ تاکہ حضور انور کی یہ خواہش بھی پوری ہو کہ واقفین نو کی تعداد نہ صرف پندرہ ہزار بلکہ اس سے بھی زیادہ ہو جائے۔

وکیل المال تحریک جدید قادیان

جلسہ ہائے سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا بابرکت انعقاد

بھارت کی متعدد جماعتوں اور ذیلی تنظیموں نے جلسہ ہائے سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا انعقاد کر کے اپنی خوش کن تفصیلی مراسمی بغرض اشاعت بدر بھجوائی ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان میں حصہ لینے والے جملہ افراد کو خیر و برکات سے نوازے اور علم و عرفان میں ترقی دے۔ ان تمام اجلاس میں مقررین حضرات نے سردر کائنات حضرت محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت بلقبہ کے مختلف پہلوؤں پر نہایت دلنشین انداز میں روشنی ڈالی۔ تلاوت کلام مجید کے علاوہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے نعتیہ قصائد بھی پیش کئے گئے۔ تنگ صفحات کے باعث ادارہ بیکار قادیان تفصیلی رپورٹیں شائع کرنے سے معذرت خواہ ہے۔ ایسی جماعتوں کے نام ہی بغرض دعا و ریکارڈ شائع کئے جاتے ہیں۔ (ادارہ)

جماعت احمدیہ قادیان - پتھہ پیریم - چک ایمرچہ - رورہ - پینگاری - نابھ کوٹ - پالاکرتی - آسنور - تھاکور - عثمان آباد - یادگیر - ساگر - ہلدی پدا - تھاپور - پنکال - آریا پورم - دہلی - بھو بنیشور - بھدر واہ - بھدرک - جمشید پور - بنگلوور - شیوگر - سرینگر - کھجور یا پاٹرا - کیرنگ - دھواں ساہی (کومبی) - راجوری - تاراکوٹ - سورو - کانپور - پتھہ پیریم بمقام ایڈوٹھا - خدام الاحمدیہ بالسنو - یادگیر - موسیٰ بنی مابنیز - شورت - لجنہ اماء اللہ سرینگر - خانپور ملکی - مدراس - کانپور - کلکتہ - حیدر آباد - بھدر واہ - گرمٹھ کالی - یادگیر - شاہجہانپور - ناصرات الاحمدیہ کانپور - یادگیر -



POULTECH CONSULTANT & DISTRIBUTORS

DEALERS IN:
DAY OLD BROILER CHICKS, POULTRY FEED,
MEDICINES & ALL TYPES OF
POULTRY EQUIPMENTS.

OFFICE / RESIDENCE - 58 - ISHRAT MANZIL
NEAR POLICE STATION, WAZIRGANJ, LUCKNOW -
PHONE - 245860. 226018

روایتی زیورات جدید فیشن کے ساتھ

شرفیہ ہولڈرز

پروپر ایڈیٹر -
حفیظ احمد کامران }
حاجی شریف احمد }
اقصی روڈ - ریسول - پاکستان
PHONE - 04524 - 649.

روایتی زیورات جدید فیشن کے ساتھ

شرفیہ ہولڈرز

M/S PARVESH KUMAR S/O SHRI GIRDHARI LAL
GOLDSMITH, MAIN BAZAR, QADIAN - 143516.

QURESHI ASSOCIATES

MANUFACTURERS - EXPORTERS - IMPORTERS
HIGHLY FASHION LADIES MADE-UP OF 100% PURE
LEATHER, SILK WITH SEQUENCES AND SOLID
BRASS NOVELTIES / GIFT ITEMS ETC.

MAILING 4378/4 B. MURARI LAL LANE
ADDRESS JANSARI ROAD, NEW DELHI - 110002 (INDIA)

PHONES - 011 - 3263992, 011 - 3282643.

FAX - 91 - 11 - 3755121, SHELKA, NEW DELHI.

C.K. ALAVI RABWAH WOOD INDUSTRIES.

MAHDI NAGAR, VANIYAMBALAM - 679339.
(KERALA)

TIMBER LOGS SAWN SIZE

TEAK POLES & WOODEN FURNITURE.

NEVER BEFORE

GUARANTEED PRODUCT

THIS COMFORT THIS DURABILITY AND SOLIGHT

Soniky

HAWAII

A Treat for your feet

NEW INDIA RUBBER WORKS (P) LTD.
36 A, DEBENDRA CHANDRA DEV ROAD CALCUTTA - 15

حضرت امیر المؤمنین
آیۃ اللہ تعالیٰ
شاہ جہان
دعوت احمدی کا بانی و سربراہ

طالبان دعا:-
ط پ ط
الو مریدان
AUTO TRADERS
۱۶-میٹگولین کلکتہ-۷۰۰۰۰۱

QUALITY FOOT WEAR

بانی پوٹیمرز کلکتہ-۷۰۰۰۰۱
ٹیلیفون نمبر:-
43-4028-5137-5206